

◇安德昌

五月，以奋斗致韶华

当暮春最后一缕温柔的风，轻轻吻别枝头的繁花，盛夏的暖阳便毫无保留地洒满人间。五月，就这般带着温柔的暖意，又裹着热烈的朝气，款款向我们走来。五月，藏着两份沉甸甸的热爱与荣光：一边是劳动节，致敬世间每一份默默的耕耘，让平凡的劳作淬炼出耀眼荣光；一边是青年节，铭记百年不灭的热血初心，让滚烫的青春奔赴万丈韶华。劳动与青春，在五月的时光里温柔相拥，彼此成就，勾勒出这个时代最动人、最耀眼的模样。

五月的风，总是裹着踏实又温暖的烟火气，那是劳动沉淀下来的力量。我们总说，人间烟火气，最抚凡人心，可这岁岁安然的烟火人间，从不是凭空而来，而是靠一双手粗糙却有力的手，一点点撑起。你看，天边还泛着鱼肚白，环卫工人早已走上街头，扫帚划过地面，沙沙作响，扫走长夜的尘埃，也为整座城市扫来干净清爽的黎明；建筑工地上，工人们迎着初升的朝阳奔忙，一砖一瓦细细堆砌，一钉一铆认真打磨，焊花飞溅间，高楼拔地而起，撑起了城市的繁华与万家的安稳；田间地头，农民伯伯弯腰俯身耕耘，指尖触碰松软的泥土，播撒下希望的种子，滴滴汗水落入土中，浇灌着秋收的希望；还有办公室伏案工作的身影，街巷里奔波忙碌的从业者，讲台上谆谆教诲、循循善诱的老师，病床前守护生命的医护人员……

◇文育华

职院的春天

职院的春天，带着一份独有的安静与安详，没有尘世的喧嚣纷扰，时光在这里放慢了脚步。

远处飘来悠扬的音乐，顺着风的方向望去，碧绿的草坪上，几位姑娘正伴着旋律翩翩起舞。她们轻盈地跳跃、旋转，裙摆随风扬起，清脆的笑声漫在空气里，满是蓬勃的青春气息，肆意又鲜活。校园里的花木仿佛也被这份朝气感染，连缀缀满嫩黄，迎春迎风绽放，碧桃被修剪成圆球状，舒展着粉嫩的花瓣，白色和紫色的玉兰在一角比赛谁更夺目，各色花儿争奇斗艳，蜜蜂忙碌在花间，蝴蝶一个追一个地在花园里翩翩起舞，层层叠叠的美好铺满校园。淡淡的花香在风里流转，尤其是探春的芬芳，清浅又温柔，丝丝缕缕沁人心脾，让人满心都是暖意。

一曲舞毕，姑娘们褪去白色的衣衫，在树后换上明黄的衣裳，站在青绿的草坪间，身姿亭亭，准备着下一曲舞

◇姚文全

每一滴汗水都值得被看见

崇尚劳动、热爱劳动、辛勤劳动、诚实劳动，是创造美好生活的必经之路。对警察而言，劳动是责任，是安全，关乎万家灯火，岁月静好。

未见其人，先闻其声。这是“大吵”来的信号。身宽体壮，声如洪钟，走路带风。“大吵”的绰号，从人警培训叫到现在，十多年了。其实，“大吵”是我们所的副所长，别看他外表粗犷，一办案子，便心细如发，不漏一丝一毫。大家笑称：“大吵办案，先吵后静。”

然而，于“大吵”而言，劳动从来不是出蛮力、说大话。

辖区李老太因家庭矛盾求助。其

他们都是茫茫人海里最普通的凡人，没有惊天动地的伟业，没有万众瞩目的光环，却用日复一日的坚守、年复一年的付出，在平凡的岗位上，默默书写着不平凡的人生。劳动从来不是枯燥乏味的付出，也不是身不由己的奔波，它是世间最动人的修行，是双手摩挲出的生活暖意，是汗水浇灌出的岁月繁花，是凡人给世界最质朴的温柔。正是这千千万万平凡的耕耘，筑牢了生活的根基，挺起了时代的脊梁，让人间烟火绵长不绝，让山河岁月安稳静好。

五月的光，永远燃着炽热滚烫的青春力量，那是理想与信仰点亮的光芒。百年前的风雨岁月，山河蒙尘，前路迷茫，一群意气风发的热血青年，高举信念的火把，振臂呐喊、奋勇前行，以少年热血驱散阴霾，以青春之躯扛起家国重任，把满腔赤诚与热爱，尽数献给这片深爱的土地，让“五四”星火，照亮了沉沉暗夜，也照亮了民族前行的路。百年光阴弹指而过，如今山河锦绣，国泰民安，时代换了模样，但青春的底色，依旧滚烫如初。青春从来不是指年少的容颜，不是肆意的轻狂，而是眼里有光、心中有炽热理想、脚下有坚定征途的奔赴，是敢闯敢拼、不惧挫折、向阳而生的勇气，是不忘初心、不负时代的担当。

新时代的青年，生在红旗下，长在春风里，不用再经历先辈们的颠沛流离，不用再面对山河破碎的苦难，却肩负着续写时代华章、传承民族精神的

使命。我们可以在书桌前潜心求学，厚积薄发，积蓄成长的力量；可以在各自的岗位上锐意进取，脚踏实地，绽放属于自己的光芒；更可以心怀家国，把小小的个人理想，融入时代发展的洪流，以热血为翼，以担当为骨，奔赴属于自己的远方，也奔赴国家的未来。青春的意义，从来都在于奋斗，在于拼搏，在于不负韶华，不负时代，不负每一份满怀的期待。

劳动为青春筑牢坚实的根基，青春为劳动注入鲜活的动力，二者相依相生，相辅相成，便是五月最珍贵、最动人的本色。劳动者滴落的每一滴汗水，都在滋养着青春梦想；青年人怀揣的每一份热血，都在传承着勤劳的精神。岁月匆匆流转，时代不断变迁，周遭的环境日新月异，可我们对劳动的敬畏、对青春的热忱、对奋斗的坚守，始终刻在骨血里，从未改变。

生逢盛世，当不负盛世；生逢其时，当奋斗其时。五月，愿我们每一个人，都能以劳动为笔，以青春为墨，在烟火人间里深耕不辍，在逐梦道路上步履不停。以平凡之躯，行不凡之事；以热血之心，赴万丈理想。让劳动之花在岁月里永远绽放，让“五四”精神在传承中生生不息，用奋斗书写无悔的青春华章，用坚守铸就熠熠生辉的岁月荣光，在漫漫岁月里，活出自己最热爱、最向往的模样，活出这个时代独有的温柔与滚烫，写下属于我们这一代人的时代篇章。

◇陈进坚

劳动者礼赞

城市的清道夫 总是闻鸡起舞
清除昨夜留下的疲惫
携一缕温馨的晨曦
还家园一份清新
你将血汗悉心挥洒
足迹填满每一条街巷
汗珠做成的冠冕
发出璀璨的光芒
你总是任劳任怨
细数每一处尘垢
将初劲注入血液
任凭风吹雨打
你用金子般的心
为他人点亮一盏灯
把幸福制成的奖牌
留在每个人心里

◇牛岱

庆“五一”劳动节

劳工有种万兜葵，敢取三权震美欧。
处处鸣鸿念极浦，时时归客慕前俦。
人勤铸就乾坤大，天雨迎来草木稠。
吾辈长歌劳动者，初心不改耀神州。

◇李淑霞

五四精神照亮青春中国

一百多年前
乌云笼罩寰宇
华夏山河飘摇
家国满目疮痍
一场时代春雷
吹响了五月的号角
赤诚不灭的信念
唤醒了沉睡的草木
一束星火燎原
照亮了拔节的麦苗
鲜血染红了每一寸土地
也染红了今天的日子
百年后的今天
让我来，跟我上
让“五四”风骨种植在心底
让百年薪火淬炼灵魂
“五四”火炬千秋永续
青春热血映照山河
传承先辈爱国担当
以吾辈青春耀我中华

◇马永清

“五四”的魂 藏着不屈的脊梁

百年前的风烟漫过山河
一束星火
从岁月里挣脱
意气风发的少年
刺破沉沉夜色
不负韶华，不负时代
以热血为炬
扛起清朗明月
以理想为戈
扛起家国担当

眼里有山河
不惧前路漫长
心中有家国
不畏世事跌宕
青春，不是单薄轮廓
那是坦荡，热烈，不肯退縮
少年之力
让信仰生根
时代之约
让理想发光

五月的风
唤醒青年锋芒
“五四”的魂
藏着不屈的脊梁
薪火代代相传中
青春的笔
依旧滚烫，依旧铿锵
携勇气与执着
自有万丈光芒
奔赴远方

陇南的春天来得早一些。
春雨如丝，雾漫群山，三月的陇南将隐藏的温柔与诗意铺陈开来。

从武都出发，沿白龙江一路向南，车窗外的景致在烟雨里缓缓舒展，山路蜿蜒，一场关于花田、雄关与古镇的春日日记，在春光漫卷中打开。

大巴车行山间，淅沥的春雨轻敲车窗，思念所化成的水雾笼罩玻璃，轻轻擦拭，便看见窗外山间平坦与缓坡之上，一片耀眼的黄在铺展，那是油菜花在微风中翻涌，层层叠叠，顺着山势从江边蔓延至山腰，宛如被风打翻的调色盘，将青麦田、粉桃花与黛色山峦晕染成一幅天然山水长卷。雨雾中的花田若隐若现，白墙黛瓦的民居点缀其间，炊烟袅袅升起，隔着玻璃窗，仿佛都能嗅到油菜花香与湿润泥土交织的清新气息，那幅质朴温润的山居图景令我心动。

似乎很久没有心动了！际际偶尔有村民走过，目光平视，神情淡定，生活的真显山露水。

那一片片油菜花，是陇南也是碧口春日最鲜活的注脚，更是当地人对土地的深情眷恋。花田与碧绿的江水相映成趣，成就“山为锦屏花为带”的独特风光，为这场旅途，铺就了一层温柔诗意的底色，也让我对古镇，多了几分期待。

循着花香与江声向东而行，山路盘旋，雨丝渐密，山雾如纱，将玉垒关轻轻裹入朦胧之中。这座扼守白龙江天险的雄关，自古便是“陇蜀咽喉”，作为阴平古道上最险要的关隘，三国邓艾偷渡阴平、明清川甘商贸往来，都在此留下深深的历史印记。

拾级而下，红色木质栈道被春雨浸润得温润发亮，护栏上的水珠簌簌坠落，与江风、水声交织成最原始的自然韵律。

立于观景台凭栏远眺，白龙江与白水河如玉带，两岸奇峰直插云霄，江水奔涌，涛声随目光入耳。雨雾里，江面柳树若隐若现，如一个个小岛漂于碧波之上，又星星点点，为这雄奇天险添了几分江南的温婉。

即便笼罩在烟雨之中，“一夫当关，万夫莫开”的雄浑气势依旧不减。三国金戈铁马的征途，明清马帮铃响的商贸，让这座雄关见证了千年沧桑，每一块山石在春雨里说着过往，冰冷与温润，尽显山河厚重与家国情怀。玉垒关如陇南的脊梁，以绝壁为墙，以江水为壕，守护着一方安宁。

或许，此时才会读懂山河壮阔的深意。

从玉垒关顺江而下，雨丝渐细，油菜花依旧萦绕目光，碧口古镇便在烟雨中渐渐清晰。

朋友介绍得知，作为曾位列甘肃四大名镇之首的碧口古镇，素有“甘肃四大名镇之首”和“陇上小江南”的美誉，是一个集悠久历史、独特文化和茶旅产业于一体的特色古镇。地处白龙江、白水江两江交汇处，水运历史悠久。明清以来，碧口至四川昭化的白龙江、嘉陵江两百里水道，成为水上“丝绸之路”“黄金水道”，商船在此列队搏击惊涛骇浪，号子声声震峡谷，纤夫肩上的纤绳联通了甘、青与巴蜀，他们拼搏精神相互成就，铸就了碧口古镇独有的码头文明，也让这座古镇名播陇原，在岁月长河中始终保持着兴旺与繁荣。

这座依山傍水的古埠，因水而兴、因商而盛，素有“陇上小江南”的美誉。我的步人，丝毫没有波澜。民居在雨雾中泛着温润光泽，青石板路被雨水冲刷得光洁透亮，蜿蜒穿梭于古巷之间，木窗雕花古朴雅致，屋檐下红灯笼在烟雨里更显明艳，“丰道洽仁”的古街牌坊静静伫立，诉说着古镇的百年风华。

街边店铺依次排开，火锅、米线的香气漫出街巷，骑摩托车的当地人、撑伞漫步的游人与偶尔传来的叫卖声交织，让这座古镇既沉淀着岁月的厚重，又洋溢着鲜活的烟火气。

我一个人穿行巷子，重温一些念念有词：作为昔日甘川陕重要的水旱码头，碧口曾商贸云集、会馆林立，茶叶、药材、山货在此集散，繁华盛景镌刻在茶马古道的记忆里。

古镇的风情，藏在烟火与风物里。我一点也没有亏待自己。碧口的饮食融川甘风味，鲜香麻辣，还有清香的新茶，居民习俗近蜀地，待人热忱真挚。漫步其间，全无西北苍凉，尽是江南温润惬意。老茶馆内，老者围坐品茶闲谈，雨声、茶香、谈笑声，市井图景跃然眼前。

站在高处眺望，江畔垂柳，江面绿波，与红灯笼、青石板共绘一幅烟雨江南图，温婉动人。

春雨淅沥，花黄铺野，雄关藏韵，古镇含情。从漫山金黄的油菜花田，到雄浑厚重的玉垒雄关，再到温婉柔情的碧口古镇，刚与柔、险与秀、历史与烟火在此完美交融。

归途中，目光再次掠过窗外的油菜花田，我读懂了春日的碧口，藏在烟雨花香里，也藏在雄关古韵中，更藏在人间烟火间，如一首诗镌刻在记忆深处，值得奔赴与细品。

读懂了陇南的美，从来不止于山水，更在于自然与人文的共生。

◇丁世保

游龙头岭

从小住十天的中国太平洋海棠湾启程，即到陵水清水湾。当日清晨，乘本地一位陈师傅三轮摩托，前往海南陵水度假福地清水湾，于“龙抬头”之日游览龙头岭。

听陈师傅言，龙头岭属滨海礁石高地，因山型如巨龙探海而得名，民间传闻，公元610年将五龙王和南海神龟幻化为南海镇守，护佑免受台风，成为当地百姓祈求风调雨顺的风水宝地，故曰龙头岭。初至此地，便抓到令人欣喜的美景。

初四清晨，与夫人、小女及爱孙早起，前往龙头岭赶海。听游览者言，赶海者，须乘400元一趟的船只，且时间、地点、船况都在未知的情况下，将你载到茫茫无极的大海中，行进或搁置到某海域某海滩，然后让你下船，捡拾海水潮汐之时的残余鱼、虾、蟹等，再载你返回原出发海滩。由此可见，若定要赶海，还是有一定

“危险”，尤其对我们这些“旱鸭子”而言，更是有一定“冒险”成分，我的直觉是——不去为上。于是，只好作罢，还是走海滩礁石、登岭看海、观日出、玩沙滩了。

龙头岭礁石滩，主要分布在岭之西侧，同海口白沙门石滩、博鳌红石滩相比，更显深褐色泽，更为奇特，陡峭难行，稍不留意，就已跟踉不稳，再往前走，就有摔跤的危险了。

为了安全起见，只好半道而返，改走东侧栈道，去观赏海上日出。渐渐地，随着一轮红日透过云层，光焰四射，明暗交替，气象万千，为海面撒下一道灵光，景色蔚为壮观。

待登岭东侧栈道，曲曲折折，蜿蜒而上，为登岭者提供便捷。当登上岭巅，环顾四周，三面临海，海天一色，一望无际，视野更为辽阔，使人置身于仙岛碧海蓝天之间，感受大自然给予的如此厚爱。

◇冷子

烟雨中的碧口