

# 临夏县筑基固本推动商务经济高质量发展

本报讯 (通讯员 程涛)近年来,临夏县紧扣增强企业后劲、提振消费活力、扩大商品营销等关键环节,以企业培育为突破口,创新发展模式,精准对接群众需求,推动县域商务经济稳步前行。

精准发力重点企业培育。围绕“农头工尾、粮头食尾、畜头肉尾”产业链建设,筛选优质企业主体,建立“一对一”惠企政策匹配机制与企业需求动态台账,聚焦用工对接、技术改造等核心诉求,强化协调保障与政策争取。2025年,8家企业成功入库限上企业,9家外贸企业产品远销海外,外贸进出口总额达4674.82万元,同比增长105.2%,为县域经济注入强劲动力。

持续发挥电商赋能作用。深耕产业振兴与青年创业双主线,实施电商(甘味品牌)营销人才培训计划,培育

骨干电商人才200名、直播带货达人20名;组织伊客拉穆、盛州服饰等重点电商企业及达人参与夏季促消费暨电商直播周活动,线上观看量超100万人次。依托全县公共物流配送中心与电商服务站,2025年电商销售额突破1亿元,实现线上线下融合发展。

商贸经济提质增效。投入170万元在济南高新区打造临夏农特产品展销及河州美食体验中心,依托各类节庆活动,举办农特产品营销和美食节等展销活动,2025年完成消费帮扶采购1.37亿元;组织7家企业携57类农特产品参加澳门国际高品质消费博览会,甘肃旭昊食品“河州旭昊牛”荣获“乡村好物奖”,提升了本地产品知名度与影响力。

提振消费市场信心。筛选88家企业参与汽车、家居、电子等品类以旧换新活动,面对面服务群众,累计受理订单10884单,带动消费6100余万元,落实国家补贴1004万元,有效激活消费市场内生动力。

## “五强”行动兴临夏

# 全省群众文艺展演展播东乡县主场活动开幕

本报讯 (临夏融媒记者 赵好飞)近日,2026“如意甘肃·大众文艺全民秀”全省群众文艺展演活动在东乡县体育场开幕。

此次活动由东乡县委宣传部、县文体广电和旅游局联合主办,县文化馆承办。开幕式上,非遗舞蹈《东乡族拔棍》以刚劲有力的肢体动作、古朴悠远的韵律节奏,将东乡族传统文化的厚重底蕴与独特风采展现得淋漓尽致,瞬间点燃全场气氛。整场展演精品云集,亮点纷呈,13个节目涵盖演唱、舞蹈和武术等多种艺术形式,经典花儿演唱《脚户歌》《尕妹妹》婉转悠扬,韵味十足;民族特色舞蹈《盖碗绣

春秋》《东乡手抓》创意新颖,将地域文化元素与舞蹈艺术巧妙融合;蒙古族群舞《万马奔腾》气势磅礴,武术表演《雄鹰腾飞》刚健洒脱,一个个精彩节目轮番上演,充分彰显了多民族文化交融共生的蓬勃生机与活力。

据了解,展演秉持“群众演、演群众、群众看”的核心宗旨,所有参演人员均来自基层文艺队伍,他们以最真挚的情感、最朴实的演绎,展现基层群众的精神风貌与文化热情。活动创新采用“线下展演+线上展播”的传播模式,打破空间限制,让文化惠民落到实处,让更多群众能够共享这场文化盛宴。

# 州应急管理局开展危化企业安全生产检查

本报讯 (临夏融媒记者 马琼洁)为扎实做好岁末年初安全生产工作,近日,州应急管理局组成执法检查组,赴广河县、永靖县等地,对多家加油站及其他危险化学品企业开展安全生产现场核查。

检查组采取查阅资料、实地检查、现场询问相结合的方式,对企业进行了系统检查。在资料审查中,重点核查了安全生产规章制度、岗位操作规程、危险化学品事

故应急预案、安全培训记录及隐患排查治理台账等内容。现场检查阶段,检查组深入储罐区、装卸区、配电室等重点部位,查看消防设施配备与维护情况,对企业负责人、安全管理人员的操作规程掌握程度和应急处置能力进行了现场考核,对照《安全现状评价报告》核对了实际管理状况。

针对检查中发现的问题,检查组现场反馈并提出整改要求,责令相关企业限期落实整改,切实防范安全风险,确保全州危险化学品领域安全生产形势持续稳定。

## 马彪:银发映初心 暖护少年行

临夏融媒记者 周俊清 景溪

在关心下一代工作的广阔舞台上,一位位“五老”以白发丹心浇灌希望之花,东乡县关工委副主任马彪,便是这万千身影中动人的一员。这位年近七旬的老党员,从县人大常委会主任岗位退休后,奔波在校园、山村与社区之间,为孩子们撑起温暖晴空,成为东乡大地上广为传颂的“银发暖童心”榜样。

“重视发挥‘五老’作用,推动关心下一代事业更好发展。”习近平总书记的殷切嘱托,马彪始终铭记于心。退休第一天,他便把办公室“搬”到了县关工委,桌上的台历密密麻麻写满走访计划与帮扶清单。“只要能给孩子们办事,我就浑身是劲。”危难时刻,这句话化作他挺身而出的底气。2022年,暴雨冲毁山路,他揣着刚取的退休金,冒雨步行5公里,将米面送到被困孩子家中;疫情防控期间,他戴着老花镜在卡点登记信息,冻红的双手仍在登记表上写得工整。多年来,他累计捐款捐物达3.5万余元。

马彪的帆布包“公私分明”——一侧装着给孩子们的文具、书籍,另一侧是自己的降压药。家里的旧沙发磨出破洞他舍不得换,却给贫困女孩送去新书包;唐庄镇的果园旁,他为失学少年补课……多年来,他累计帮扶21名贫困孩子。冯家坪学校修建时,得知场地平整缺资金,他急得彻夜难眠,连续一周骑着旧自行车奔波于企业之间,最终打动爱心企业出资5万元。当看到孩子们在平整操场上奔跑嬉戏,他站在围栏外,笑得比谁都甜。

在孩子们眼中,马爷爷是最贴心的亲人。每年“六一”,他都会提前分装好文具礼包,挨个塞到孩子手中,轻声询问冷暖与学业。有个父母离异的男孩性格内向、终日低头,他便每天陪他

## 积石山县组织开展「石榴花开·情暖童心」公益研学活动

临夏融媒记者 张原广

近日,共青团积石山县委组织全县3所“童心港湾”的30名青少年,开展“石榴花开·情暖童心”公益研学活动,带领孩子们走出乡村、拥抱广阔世界,在沉浸式体验中收获知识与成长。

活动旨在为切实关爱农村青少年健康成长,助力青少年开阔视野、培育积极向上的心态、厚植民族团结深厚情怀。作为研学第一站的州科技馆,成为孩子们探索科学奥秘的乐园,他们怀着好奇与期待,亲手操作各类实验仪器,直观感受声、光、电、磁等物理现象的神奇魅力,在动手实践中解锁科学知识,沉浸式遨游于奇妙的科学世界,好奇心与求知欲得到充分激发。在和政古动物化石博物馆,孩子们在讲解员的细致引导下,近距离观赏和政羊、临夏巨犀和三趾马等珍贵化石展品,通过聆听化石背后的故事,孩子们深刻领略到大自然的神奇造化与生命演化的壮阔历程,不仅丰富了对临夏本地地质文化的认同感与自豪感,厚植了热爱家乡的情怀。

# 2026年“Elan伊兰·尼尔卡普杯”第四届青少年滑雪挑战赛落幕

本报讯 (临夏融媒记者 马进忠)近日,2026年“Elan伊兰·尼尔卡普杯”第四届青少年U系列滑雪挑战赛在永靖县抱龙山凤凰岭滑雪场落幕。

此次赛事由省体育局冬季运动管理中心指导,永靖县委宣传部、县文化和旅游局联合主办,尼尔卡普滑雪学院承办,吸引全省各地青少年滑雪爱好者等120余人齐聚冰雪赛场,共赴这场青春与速度的盛宴。

为保障赛事专业性与针对性,组委会科学设置U16、U11两个组别,比赛项目涵盖单板回转、双板回转等6个小

项,全面覆盖不同年龄段和不同技术层级选手的竞技需求。赛场上,选手们身着专业装备,身姿矫健、动作娴熟,伴随着呼啸的风声,在雪道上疾驰穿梭,转弯、滑降、冲刺,每一个动作都展现出扎实的滑雪功底和奋勇争先的拼搏精神,精彩的表现赢得了现场观众的阵阵欢呼与喝彩。

作为全省青少年冰雪运动领域的重要赛事之一,此次挑战赛的成功举办,不但为全省青少年滑雪爱好者搭建了一个交流技艺、切磋比拼的优质平台,而且打造了一场集竞技性、趣味性

于一体的冰雪文化嘉年华,有效点燃了青少年参与冰雪运动的热情,为省青少年冰雪运动的普及与高质量发展注入了强劲动力。赛事的顺利落地,也是该县深耕文体旅融合发展的生动实践,不仅丰富了当地群众的精神文化生活,进一步提升了永靖冰雪运动的知名度和影响力,也擦亮了“永靖冰雪”特色名片,为推动全县文体事业高质量发展增添了鲜活动力。

# 临夏市发放7万元体育装备夯实体教融合阵地

本报讯 (临夏融媒记者 马进忠)近日,临夏市体教融合训练装备发放活动在市区多所中学举行,向4个业余训练点发放价值约7万元的体育器材与装备,进一步夯实校外体育训练基础,为积极备战甘肃省第十六届运动会提供保障。

活动现场,篮球、足球和训练鞋等各类器材陆续分发至各训练点负责人手中。收到新装备的运动员表示,更新更全的器材提升了大家的训练积极性,增强了在省运会为家乡争光信心;教练员表示将科学管理、充分利用装备,系统开展训练,为培养和输送优秀体育后备人才创造条件。

体教融合是促进青少年全面发展的重要途径。近年来,临夏市高度重视体教融合工作,积极探索创新体教融合发展模式,逐步形成了学校体育、青少年体育“一个机制统一指挥、职能部门充分沟通、专业人才互有共用”的良好局面,2024年被省体育局、省教育厅评选为甘肃省第二批体教融合示范县。

这种深层次的协作正在反馈和滋养着源头。何小琴敏锐地察觉到:“现在每次回家乡,都能感受到家乡也在奋力追赶发展的速度。”她的观察,印证了东西部差距在协同发展中逐步缩小的趋势。而文化“走出去”,正是让广阔世界重新认识西部、理解西部、走进西部的重要先导。

# 散文集《魅力康乐》出版发行

本报讯 (通讯员 马晓春)近日,散文集《魅力康乐》由敦煌文艺出版社出版发行,以文墨为媒,展现康乐县的独特风采与深厚底蕴。

该书由康乐县作家协会编纂,以文字为载体、以图片为佐证,为读者呈现一幅立体鲜活、底蕴深厚的康乐画卷。全书约30万字,收录散文百篇,配以20幅彩图、百幅彩插,分为“稼轩流芳”“历史云烟”“山水如画”“乡村和美”“饕餮饕餮”“妙笔生花”“花儿嘹亮”七大篇章,从人文溯源到自然盛景,从乡村新貌到民俗风情,从舌尖美味到文墨才情,全方位、多角度勾勒出康乐县的自然禀赋、历史底蕴、人文精髓,生动展现了当地乡村振兴的丰硕实践成果,兼具文学可读性与视觉观赏性。

该书出版发行,不仅以优秀文学作品为县域文化振兴注入了蓬勃动力,也深度挖掘了“稼轩祖籍·人文康乐”的文化内涵,对持续擦亮“花儿故乡·生态康乐”的地域品牌,进一步叫响“书香康乐·阅见美好”文化名片、推动康乐县经济社会高质量发展贡献坚实的文学力量。

章,从人文溯源到自然盛景,从乡村新貌到民俗风情,从舌尖美味到文墨才情,全方位、多角度勾勒出康乐县的自然禀赋、历史底蕴、人文精髓,生动展现了当地乡村振兴的丰硕实践成果,兼具文学可读性与视觉观赏性。

该书出版发行,不仅以优秀文学作品为县域文化振兴注入了蓬勃动力,也深度挖掘了“稼轩祖籍·人文康乐”的文化内涵,对持续擦亮“花儿故乡·生态康乐”的地域品牌,进一步叫响“书香康乐·阅见美好”文化名片、推动康乐县经济社会高质量发展贡献坚实的文学力量。

## 新书发售

好书推荐

### 《小荷·才露尖尖角》

书画临夏的希望藏在这本书里——临夏中小学生学习文集与星光闪耀之书

临夏州融媒体中心 编

订购电话: 13993031606 18141503611

临夏州融媒体中心

么同期展示的非遗技艺,则是流动的、呼吸着的文化生命。展览巧妙地将临夏丰富的非物质文化遗产嵌入现代展陈空间,让古老技艺在当下焕发新生。

刺绣展台上,一幅《河州牡丹 陶陶神韵》绣品引来众人赞叹。丝线在绸缎上精准游走,雍容的牡丹与古朴的彩陶纹样交相辉映,针脚细密至几乎看不见,展现了绣娘极高的技艺与匠心;一旁的蛋壳艺术,在薄如蝉翼的蛋壳上雕刻出临夏的繁复场景,光线穿梭,玲珑剔透;临夏木雕则以其浑厚质朴的刀法,在木材上再现河州建筑的独特神韵。

泥塑技艺非遗代表性传承人现场演示,手中的红泥顷刻间化为栩栩如生的放羊娃;围观人群中,不时传来花儿歌手即兴高亢吟唱:“上去高山望平川,平川里有一朵牡丹……”这原生态的歌声,以其真挚热烈的情感,瞬间穿透展厅的物理空间。何小琴驻足聆听,轻声说:“在异乡听到这熟悉的旋律,我为自己家乡感到无比自豪。”从视觉到听觉,从静观到手作,非遗展演构

建了一个多维度、可沉浸的文化场域,让观众得以触摸临夏文化鲜活的心跳。

**山海交响:东西协作的文化新篇**

“我觉得这次展览办得非常好,这座文化交流通道的桥梁搭起来了。”何小琴的朴素感触点明了此次展览超越文化本身的时代意义,它不仅是文物与技艺的旅程,还是国家东西部协作战略从经济赋能向文化共荣深化拓展的生动缩影。

马海燕指出,此次展览实现了东西部文旅协作与研学科普的融合,通过让千万年生命史诗走进大湾区,有效提升了“花儿临夏”的知名度与美誉度。当西部深厚的历史文化资源,与东部发达的市场平台、创新理念和多元观众相遇,所产生的化学反应远超简单的资源叠加。

这种多层次的文化协作正在反馈和滋养着源头。何小琴敏锐地察觉到:“现在每次回家乡,都能感受到家乡也

在奋力追赶发展的速度。”她的观察,印证了东西部差距在协同发展中逐步缩小的趋势。而文化“走出去”,正是让广阔世界重新认识西部、理解西部、走进西部的重要先导。

展览闭幕在即,深圳美术馆内热度不减。孩童在巨雕化石前仰望,青年在蛋壳光影前惊叹,老者在花儿歌声中颌首,这场跨越时空的“山海之约”,最终升华为一场“心的回归”与“文化的共融”,完整地呈现了一个地区如何将自然遗产、考古发现与活态传统有机结合,形成独特而连续的文化叙事。

从黄土高原到南海之滨,临夏与深圳的这次握手,书写着中国东西部协作的温暖篇章。当跨越千万年的生命史诗、数千年的彩陶光芒与代代相传的非遗技艺在改革开放前沿阵地交相辉映,它们共同讲述的是一个文明古国在现代化进程中对根脉的守护、对话的渴望和共享的追求——而这正是我们这个时代最动人的文化叙事。

## 融媒集萃

一口腊八粥,全年都是暖

A bowl of Laba porridge is the simplest and warmest.

Look, local grains, red dates and walnuts are from the local area. 红枣与核桃

扫码观看视频