

## 以螻身 筑鴻志

和政县育才初级中学九年级(14)班 王振娇

初次邂逅“历练”这个词,我一时有些茫然无措,不禁低头沉思,思绪如乱麻般纷至沓来,往昔的回忆也在脑海中一一闪现。人生,似乎总免不了要经受苦难的磨砺。

回溯中华上下五千年的漫长历史,无数英雄豪杰如璀璨星辰般闪耀。屈原,这位伟大的爱国诗人,一生都在苦难中砥砺前行。他将全部心血都倾注于楚国的复兴大业,四处奔走,不辞辛劳。尽管前路坎坷,布满荆棘,但他始终怀揣着坚定的信念,坚信有朝一日能在朝廷之上为百姓谋福祉。然而,命运却对他开了一个残酷的玩笑,楚国最终覆灭,他被命运无情抛弃。但这又何尝不是一种生死的历练呢?“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”这句千古名言,正是他不屈精神的真实写照。尽管他最终郁郁而终,以悲剧收场,但他的精神却如甘露,永不干涸。

历史的车轮滚滚向前,那些英雄的事迹永远铭刻在少年心中,激励着我们不断奋进。曾经,我总觉得自己是平凡得不能再平凡的人,在别人眼中毫不起眼。我身材矮小,相貌平平,仿佛只是一只没有灵魂的螻蚁。直到有一天,命运给了我当头一棒,让我明白了生命的真谛。

我深知苦难本身不值得被歌颂,

(指导教师:马春兰)

但在某个瞬间,我突然意识到自己是一个活生生的人。曾经,病痛如恶魔般紧紧纠缠着我,让我几近崩溃。那些难以言说的痛苦、绝望和麻木,如同一双无形的手,将我拖入了黑暗的深渊。就在我几乎要放弃的时候,一个人走进了我的灵魂深处。他就是史铁生,在正值青春年少时,不幸因病双腿残疾。他整日在地坛徘徊,满是迷茫与绝望。我原以为他会因此一蹶不振,成为一个螻蚁般的人。然而,他却以笔为舟,在文学的海洋中乘风破浪,探寻生命的真谛。那一刻,我恍然大悟,原来我所经历痛苦,在别人眼中不过是冰山一角。原来,看似如一片潭死水的生活,会因为磨难而泛起涟漪,因为历练而绽放光彩。

如今,我在灵魂的深处与这些伟大的灵魂产生了共鸣。我深知自己只是茫茫人海中的一粒尘埃,无法创造出惊天动地的伟业。但历练就像一把锋利的刻刀,在我的生命中留下了深刻的印记,推动着我们不断向前。“生如夏花之绚烂”,因为有了历练,生命才变得意义非凡。我们不必抱怨在磨难中所失去的,因为在不久的将来,我们终将迎来柳暗花明的美好景象。

## “中国流动科技馆”观后感

临夏县韩集初级中学七年级(3)班 丁雨蕊



学校组织我们去参观“中国流动科技馆”,这对热爱科学的我来说,就像一场梦寐以求的冒险终于要开启了,内心满是激动。

一进展馆,“神奇的辉光”展品一下子吸引了我的眼球。玻璃球里绚丽多彩、四处游动的辉光,随着我的手指触摸玻璃表面而不断变化,仿佛被赋予了生命,跟着我的指挥翩翩起舞。仔细观察,玻璃球里的光线如同神秘的闪电,在不同位置闪烁、交织。通过文字介绍,我得知这是气体放电现象,在高频电场的作用下,稀有气体被激发产生了美丽的辉光。这奇妙的景象让我对微观世界里的电磁现象产生了浓厚的兴趣,原来那些看不见、摸不着的电场和电子,能创造出如此梦幻的效果。

当我来到“力学世界”展区时,“勾股定理演示仪”让我对数学定理有了全新的认识。以前我在课本上学习勾股定理时,更多的是通过理论推导和做练习题来理解,而在这里通过直观的仪器演示,我看到了直角三角形三条边的边长关系在几何图形上的呈现。转动仪器上的手柄,不同颜色的区域面积变化清晰可见,让我一下子明白了勾股定理不仅仅是一串数字和公式,还是几何图形之间的美妙联系,这种将抽

象知识具象化的展示方式,让我深刻体会到了科学的魅力。在“生命科学”展区,“人体奥秘”模型同样让我着迷。它把人体的各个器官、系统以一种立体的方式展示出来,我可以清楚地看到心脏的结构、血管的分布,还有大脑内部复杂的褶皱。以前对人体的了解仅仅停留在文字描述上,这次亲眼看到这些模型,让我对自己的身体有了更直观、更深入的认识。我惊叹于人体构造的精妙,也意识到健康生活的重要性。我们只有好好爱护身体,这些“精密的零件”才能正常运转。

这次流动科技馆之行,就像一把神奇的钥匙,为我打开了一扇通往科学新世界的大门。它让我明白,科学知识不仅仅存在于书本上,更隐藏在生活的每个角落,等待我们去发现、去探索。我渴望在今后的学习生活中,不断积累科学知识,提升自己的科学素养,用科学的眼光观察世界,用科学的思维思考问题,未来我也想为科学发展贡献一份力量呢!

(指导教师:李生斌)

## 忆姥爷

临夏市第五中学八年级(19)班 长歌悦

2023年的冬天来得格外早,就是那个寒冷的冬天,总喊我“黑丫头”、偷偷给我塞零花钱的姥爷病了,最后永远地离开了我,只留下满手的余温和抹不去的思念。

姥爷的一生我不甚了解,我从未听闻他年少时期的那些趣事,也不了解他青年时期的豪情壮志,更不晓得他是如何遇见姥姥携手走过那些风雨飘摇的岁月。我只记得,自我和妹妹出生后,他的目光便总追随着我们转,把半生的温柔与疼爱都毫无保留地给了我们。

姥爷是个典型的农村老人,一辈子勤劳朴实,手脚从没闲着。他的脊背因常年弯腰劳作有些佝偻,皮肤被晒得黝黑发黄,脸上的皱纹像沟壑一样深刻,却总带着温和的笑意。“黑丫头你过来,姥爷给你点零花钱。”恍惚间,仿佛又听见姥爷喊了我12年的昵称,又看见藏在口袋里的疼爱……可随着姥爷的离开,这些成了我心头最柔软、最疼的牵挂。

他总爱问我:“亲孙子还是外孙子?”每当我回答姥爷说是亲孙子时,他乐开了花。有时,他趁妈妈不注意,悄悄将我拉到一边,手伸进衣兜,小心翼翼地拿一些钱

塞进我手里:“黑丫头,拿着,上学当零花钱。”我攥着那些带着姥爷体温的零钱,心里甜滋滋的,那是童年最踏实的快乐。

可幸福的时光总像指间的沙,留不住也抓不紧。或许是年少时的漂泊奔波,又或是中年时的日夜操劳,姥爷的身体早已悄悄垮了,可他从不说自己身体不适,总在我们面前强打起精神。后来,他搬到我们家同住。有天傍晚,姥爷坐在沙发上,又像往常一样塞给我20元钱,语气带着几分期盼:“现在我还能挣钱,等以后老了,你们要给我花好多钱呢!”我当时只顾着点头,却没读懂他眼神里的眷恋与不舍。我愚昧,时隔两年多,写下这些零散的回忆,祭奠我最敬爱的姥爷。愿姥爷在另一个世界,无病无痛,享享安康。

(指导教师:郭晶晶)

## 我家的小狗“团团”

临夏市红园路小学三年级(5)班 马舒娅



我家有一只可爱的小狗,它的名字叫团团,是我去年过生日的时候,姑姑送给我的礼物。它与我形影不离,就像我的好朋友。

团团长得圆滚滚、胖乎乎,全身的毛是金黄色的,像披了一件金色的丝绒外套,摸起来软软的,舒服极了!它的眼睛圆圆的,像两颗黑色的玻璃球,不管看到什么,眼睛里都透着好奇。虽然它的鼻子又小又黑,但是嗅觉特别灵敏,每次我拿着零食回家,它总能第一时间捕捉到那诱人的味道,撒开小腿,风风火火地跑过来围着我转。它的尾巴短短的,每次看到我,便会兴奋地摇个不停,仿佛在热情地欢呼着:“欢迎小主人回家。”

团团特别喜欢吃骨头。每次妈妈做了手抓,我都会把骨头留给它。它一叼到骨头后,会找一个安静又隐蔽的角落,小心翼翼地趴下,用两只毛茸茸的前爪紧紧地抱住骨头,一点一点地、津津有味地啃起来,吃得可香了。有时,它还会把啃完的骨头偷偷藏起来,眼睛不停地

环顾着四周的情况,生怕别人把它的“宝贝”抢走。

团团不仅贪吃,还十分聪明。我给它教“坐下”和“握手”的姿态,它很快就学会了。每次我伸出手,它就会欢快地摇着尾巴,把那小小的、肉嘟嘟的爪子轻轻放在我的手上,小爪子软软的像棉花糖一样,可爱得让人忍不住想要多摸几下。

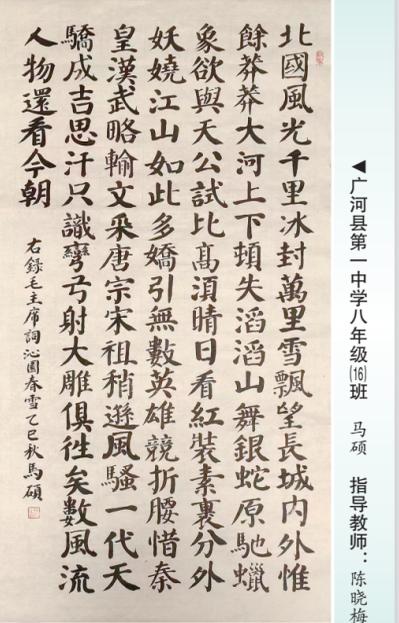
每天放学回家,团团都会在门口等着我。我一进门,它就像一颗小炮弹一样“嗖”地冲过来,围着我不停地转圈圈,嘴里还会发出“呜呜”的声音,好像在跟我撒娇。晚上睡觉时,它还会跑过来跟我挤在一起睡觉,偶尔还会打呼噜,那声音小小的,可有趣了!

我家的团团真可爱,它就像一颗开心果,给我的生活带来了数不清的快乐。通过仔细观察它,我还发现了很多“有趣的小秘密”!原来身边的事物只要我们肯睁大眼睛仔细去观察,就能收获满满的惊喜。

(指导教师:窦丽萍)



▲临夏回民中学高二年级四班 李嘉 指导教师:邓海红



▲广河县第一中学八年级四班 马硕 指导教师:陈晓梅

## 我遇见了一座“桥”

东乡县移民(石化)中学23级(16)班 马哈麦德

时光匆匆带走许多,却将记忆沉淀下来,愈发清晰。许多往事如流水般逝去,唯独一件事,如同河岸边的巨石,任凭岁月冲刷,始终岿然不动,如巨人般伫立。

那是年初一下学期,我的成绩像一座无形的大山,无论我如何努力,都难以撼动分毫。它将我禁锢在原地,令我深感苦恼。我不断在记忆中寻找突破的方法,却总是无功而返,只能独自叹息。

一个午后,我坐在树下黯然神伤。池塘里的鱼儿自在游弋,花瓣随

风飘舞,鸟儿轻声鸣唱,仿佛在商量化解烦恼的秘诀。这里曾留下无数文人墨客的诗句,承载着他们的情感,而今却只有我独自寻觅答案。

回到家,母亲如往常般准备好饭菜。饭桌上,我问她:“妈妈,真的能找到解决烦恼的办法吗?”她温柔地说:“烦恼不是靠询问他人就能解决的,唯有自己寻找,才能找到答案。”

那一刻,我仿佛明白了什么。匆匆吃完晚饭,我再次回到那棵树下,用心感受周遭的变化。鱼儿不再显得那么欢快,但它们拥有彼此的陪伴;

天空渐渐被晚霞笼罩,却依然从容,等待着明天以最好的姿态出现。

我躺在草地上,感受着从未有过的安宁。原来答案一直都在,只是我太过匆忙,未曾真正静下心来体会。当我依依不舍地离开时,我知道,这片天地给予我的感悟将永远留存。

我遇见了一座“桥”,一座需要用心感受的“桥”,它是通往内心的路径。这座“桥”引领我走向成长,让我学会以从容的姿态,迎接生命中的每一个春天。

(指导教师:陈坤)

## 游乐场里的“通关”快乐

永靖县移民小学三年级(4)班 赵婉云

一踏入我心心念念的游乐场,诱人的玩乐项目真是数都数不清:秋千晃得人笑出了眼泪;彩虹滑道裹着风往下冲;水池闯关溅得大家浑身是水;大网子龙船能钻来钻去……最让我记忆犹新的,还是闯关大桥和四大闯关。

那天站在闯关大桥前,我盯着晃悠悠的木板桥,用绳子绑着的木板左

摇右晃,底下就是充气垫。我攥着旁边的绳索,脚刚踩上去,桥就“吱呀、吱呀”晃起来,吓得我尖叫着蹲下来,还是朋友在对面喊“快爬过来”,我才手忙脚乱地挪到了对面。

到了四大闯关区就更热闹了,在钻网洞时,我的头发被绳结挂住了,跳平衡木差点摔进了海绵池,最后抱着充气柱往前冲的时候,连裁判阿姨

都笑着给我喊“加油”。等闯关最后一关,我坐在地上直喘气,汗珠顺着脖子往下流,心里却甜得像裹了糖。

现在每次路过游乐场,那天的尖叫、欢笑,还有闯关的得意劲儿,都会“砰”地冒出来。那是我开心的一次游玩,快乐像糖块似的,揣在心里一直甜到现在。

(指导教师:刘芙蓉)



## 『五星女将』妈妈

马哲

历史上有著名的“五星上将”麦克阿瑟,我家中的“五星女将”是妈妈,你还别不信。随我来,“风景这边独好”。

“一星”——孝顺星。我的妈妈是名副其实的大孝女。有一次,正赶上我们这儿演戏,妈妈便回娘家想把爱看戏的外婆接来。可外婆说忙,不肯来。妈妈风风火火地帮外婆干完活,就带着外婆回来了。由于外婆晕车,妈妈毫无怨言地陪她走了好几个钟头的路。

“二星”——持家能手星。我的妈妈又是个持家能手。每天,她都会把当天的支出和收入记在笔记本上,做好开支安排,不仅严把“经济关”,还将我们的三餐合理搭配,营养均衡。

“三星”——好玩星。妈妈有一颗童心呢!空闲的时候,会和我们一起玩跳棋、踢毽子,感觉像个小孩子。

“四星”——唠叨星。妈妈唠叨太厉害,早上我背起书包刚要出门,她的唠叨开始了:“上课要认真听讲,不要开小差!”放学回家,刚拿起作业本,妈妈又开始发令了:“腰板挺直、姿势端正,眼睛离书本一尺,胸部离课桌一拳……”当然,在妈妈的唠叨中,我养成了许多好习惯。

“五星”——幽默星。别看妈妈平时对我很严厉,但有时还挺有幽默细胞的。记得我上一年级的时,总幻想着自己身后有鬼在飘动。妈妈发现我有这样的想法后,她怪里怪气地说:“你被鬼附身了!”我不禁被逗乐了,从此幻想消失了。

这就是我的“五星女将”妈妈,怎么样?有意思吧!

(指导教师:杨晶晶)

## 征稿启事

为搭建师生交流展示平台,宣传我州教育教学成果,提高学生的写作和阅读能力,促进全州教育优质发展,即日起,本报开设《小荷》专栏栏目,面向全州在校中学生征稿(作文),本报将择优刊登,欢迎各级各类学校学生踊跃投稿。

一、栏目设置  
《小荷》

二、征文要求

1. 征文须为原创作品,严禁抄袭,文责自负;
2. 体裁与题材不限,散文、诗歌、小说、童话、书画作品等均可;
3. 征文字数控制在400-1500字之间(诗歌不超过30行);
4. 投稿须注明作者真实姓名、联系方式及学校、班级及指导老师姓名;
5. 征文只接受电子文本。

三、投稿邮箱:  
mzrbxh@163.com

四、特别说明:  
因本报稿量大,编辑日常工作繁忙,未刊发稿件本报均不予回复。查阅稿件刊登情况请关注《民族日报》。

《民族日报》编辑部