

◇马颖

## 八坊老点心



(接2024年10月24日4版)

时间:当代

地点:国家4A级旅游景区八坊十三巷

故事梗概:

出国创业的回族青年奴海,得知父亲回国不久旧病复发,急忙回国探望。不料,父亲因病病急转而去逝。奴海被植根于父辈生命中的家国情怀和浓浓乡愁所感化,决定回国反哺家乡文旅产业发展,承担起“八坊老点心”非遗传承人的使命和责任。在发小黑麦的帮助支持下,奴海重操祖业,振兴“陇鼎斋”百年老字号,吸纳青年就业,传授点心制作工艺,利用中华优秀传统文化元素为产品塑形铸魂,不断研发推广新产品。在传统和现代、继承和创新、效率和质量、责任和利益的思想激荡和磨砺成长中,奴海和黑麦进一步增强了文化自信,实现了事业、爱情双丰收。

人物表:

奴海——男,35岁,“八坊老点心”非遗第六代传承人,陇鼎斋食品有限公司总经理;

黑麦——男,35岁,陇鼎斋食品有限公司创意总监,奴海的发小;

阿妈——女,65岁,奴海的母亲;

玫瑰——女,28岁,苦水玫瑰产业有限公司总经理;

索菲娅——女,26岁,陇鼎斋食品有限公司销售总监;

阿不都——男,30岁,陇鼎斋食品有限公司职工,奴海的徒弟;

陇鼎斋食品有限公司男女员工若干。

## 第三场:革新

3个月后。上午,八坊十三巷景区巷口。

陇鼎斋公司崭新的店面门头,一横匾雕刻苍劲古朴三个大字:陇鼎斋。

横匾下,一大型木质屏风中刻写:

“保护为主,抢救第一,合理利用,传承发展”。

奴海身穿围裙,头戴卫生帽,正在点心生产车间为员工传授烘焙技艺。男女员工身穿工作服,围在奴海身边。

生产车间明亮灶台,几方操作台,一个产品展示台。

曲7:《火候火候,点心之魂》

奴海唱:

火候火候,

点心之魂。

初时小火慢温养,

外皮渐硬内馅香。

转中火色转金黄,

莫让火候过旺伤。

莫让火候过旺伤啊!

大家清楚了没?

黑麦(兴冲冲上):奴海!刚才电视台来电话通知,今晚专题节目中报道陇鼎斋公司依托非遗保护建立现代企业,

吸纳剩余劳动力,培训有技术的产业工人,实现非遗活化传承发展的经验,让我们组织观看呢!

奴海拿起一条毛巾擦手,笑呵呵地还沉浸在刚刚传授技艺的场景中,表现出对陇鼎斋发展和产品的自信。

黑麦:黑麦,公司开张一个月了,咱们吸纳社区60多名青壮年劳力在车间就业,给他们毫无保留地传授制作点心的技艺,让他们在家门口上班,增加收入,各个干劲都挺大……

奴海转至产品展示台,拿起产品来端详,露出满意的笑容。

奴海:黑麦,你设计的这款苦水玫瑰鲜花饼,创意就很好!苦水玫瑰,以出自永登苦水得名,是世界上稀有的高原富硒玫瑰品种,苦水玫瑰品质优良,食药兼用,有调经活血、润肤养颜的功效……

说到玫瑰,奴海出神地看向远方。

奴海(神秘地):你说巧不巧,给我们送苦水玫瑰的公司总经理,她的名字居然也叫玫瑰!

黑麦(顺口调侃):玫瑰?玫瑰?一个是花,一个是人!奴海,你去了几趟永登,苦水的两个玫瑰把你迷住了吧?哈哈!

奴海回过神,有些失态地,打趣道:玫瑰美,玫瑰美;分不清,玫瑰是人还是花?玫瑰美,玫瑰美,做成点心鲜花饼!哈哈!

奴海:言归正传,用优质的玫瑰嫁接陇鼎斋百年点心制作技艺,做成软糯香甜的玫瑰鲜花饼,真可谓相得益彰!体现了天人合一、知行合一和药食同源中华哲学思想,又满足了现代人热衷健康、重视健康,低盐、低油、低糖的要求,赋予产品深刻的文化内涵,一定会吸引更多

的回头客,打开销路的!

黑麦:奴海,谢谢你对我创意的理解和肯定。公司开张不到一个月,我们主打“八坊老点心”品牌,同时开发了麻圆、老面包、江米条、绿豆糕等30多个新品,最要紧的是我们破译了现代人对食品安全的“心理密码”……

奴海(欣喜地接上):对啊!零添加!

黑麦:公司网站和电子商务平台也上线了,我们的产品正走向全国各地呢!

奴海(愉悦、默契地):黑麦,时代变化太快了,我脑子都有点跟不上了!呵呵,说了你可别笑话我。

奴海(两手拽拽工作服):你看看现在的我,重操祖业,和员工们站在案板边上,你还能认出我来吗?

黑麦(幽默地):奴海,听你说的!要说案板边认不出你才叫对头!(突出声来)

奴海有些不解地看向黑麦。

黑麦(幽默地):现在你是老总,又是“八坊老点心”的第六代非遗传承人。国家提出非遗要创造性转化、创新性发展,我看你的思想先要转化转化,哈哈哈哈哈!

奴海:哈哈哈哈哈!

黑麦:奴海,说正事。文旅局催得紧,我们的百年老字号企业申报材料都报上去了,只等省上专家评审认定。

索菲娅(喜洋洋上):奴海总经理和黑麦总监都在啊,报告一个好消息,东方建筑集团在中秋节前慰问基层职工和家属,刚打来电话向我们订购5000套“八坊老点心”,只给10天时间,要求按时交货。

奴海和黑麦迅速互相对视,眼神交流。

一边的工人们小声议论:都是手工活,昼夜不停也干不完啊。

奴海(脸色由喜悦转严肃,眼神示意):黑麦,你说说怎么办?

黑麦(清了清嗓子):大公司向我们订货是好事,说明认可我们的产品。

黑麦(有些无奈地):不过,点心是陇鼎斋的拳头产品,工艺环节多,都是手工活,时间紧、货量大,怕是没办法按时交货。

奴海:没办法交货,就要放弃这一单订货吗?

黑麦(焦急地):如果签了合同,按时交不了货,就是我们违约了,会影响陇鼎斋在社会上的形象。与其如此,我们不如告知他们实情,等我们生产规模扩大



后再和他们进一步合作……

黑麦不确定的眼神看着奴海。

奴海看看车间里忙碌的职工,又看看身边的黑麦和索菲娅,沉思良久。

奴海(环视黑麦、索菲娅和众员工):论咱们眼下的生产能力,的确没办法按时交货。但是,这一订单是陇鼎斋公司成立以来最大的一单生意,对我们拓展市场意义重大,我不想放过……

黑麦显出焦灼的神情。

索菲娅紧张地看着黑麦和奴海。

职工们停下手中的活,看向黑麦和奴海。

奴海(独断地):我有一个办法,马上采购上一套点心生产线,解决人力不足的问题,开足马力完成订单!

黑麦:奴海,你再想想了做决定吧。手工制作才是“八坊老点心”的魂,你用生产线替代手工,根本做不出老点心的味道,你这是自己砸自己的牌子啊!奴海!

奴海(激动地):黑麦,你的意思我都明白!这次我就不听了!索菲娅,快联系厂家,上一套点心生产线!要快!快!快!

(未完待续)

◇花盛

## 观炳灵寺(外两首)

石头凿出的屋,住着自己也住着众生,石头雕刻的像  
是生命的纹路和时间的痕迹  
我们所追求和攀越的  
只是一个又一个的自己

我们把无数个自己  
留在路上,或浮于枝头  
或悬于峭壁,或混入河流中……  
只让肉身逃离出来  
那么多的自己——  
静若山,动若水  
看着你来,看着我往

而我们还在生活的版图上  
凿着,一锤接着一锤  
试图从歧途唤回  
从枝头摘下,从石头里拯救  
从洪流里打捞出一个又一个  
陌生的自己

## 太极岛

每个人心里都有一个岛  
是生命的形状,也是故乡的模样  
水里波动的草木  
和鸟雀瞬间消失的影子  
是你我的幻影

◇陈玲华

## 爬山虎(外一首)

如似锦,似水帘  
秋的窗口跌落冬的门楣漂浮  
生龙活虎捎来活力  
攀爬之旅道尽活着的不易

起伏伏伏凝神静气  
挂一匹画布将欢喜墙面展示  
皴擦渲染技法娴熟  
将积攒的霜雪转换成虹霓

庭院深深高楼林立  
如何遮挡你向阳起舞的心思  
深红浅黄绚烂苦甜蜜  
一抹青涩岁月长河游弋

长夜突围季节寻觅  
只为翻越这命运的藩篱  
附着于栅栏倾泻成瀑布  
飞花碎玉溅起珍珠万粒

## 霜降

从秋到冬架起友谊的桥梁  
落叶无声悠长生命曲线  
恣意张扬宛如风吹麦浪  
由绿变黄不再感知凄凉

霜打柿子泛滥喜庆的景象  
灯笼高挂闪烁光芒  
掰开金黄将多汁的秋品尝  
醇厚绵密口水流淌

更深露重何惧日子结霜  
也要将最后的绚烂绽放  
接受洗礼面对围剿  
清静素简打破欲望的屏障

苹果积蓄能量寒流催熟甜香  
暮秋的故事无字成行  
萧瑟登场为草木开花  
重启序章的枫奔赴追梦路上

◇杨永忠

## 采蕨菜的日子

小时候,到了春夏季,常常去山里采蕨菜。当家里粮食不够吃的时候,就用蕨菜来填补,所以我对蕨菜存有深厚的感情。

新鲜的蕨菜很好吃,凉拌后当下饭菜,清淡爽口,即使没有佐料,放上一撮盐,倒上半碗浆水汤,吃着也很过瘾。煮后的干蕨菜由于柔软、光滑,拌成凉菜吃起来味道特殊,是难得的美食。农村生活,饮食简单,每顿饭加上一盘干煮蕨菜,既增加吃饭气氛,还补充了饭菜营养,现在想起来,真是一件快乐、惬意的事。

老家地处大山深处的阴湿地区,房后背靠阳山,以黑酸刺为主的灌木成林。每年初夏,在雨水的浸泡、滋润下,家乡松软的黑土中,一株株蕨菜苗像小孩弯着的手指,破土而出,看着很喜爱,也更吸引人。农历五月初,便是蕨菜最好的采收季。

那时我刚上小学,很懂事,每天利用傍晚放学后的空闲时间上山采蕨菜。蕨菜的生长长期,只要土壤湿润,有适合生长的地块,总是一茬接一茬地生长。每次发现一处就是一片。头茬采完,过几天,等下一场雨,再去采,又会冒出新的来。老家屋后不远处的山上,只要去采,就不会空手回来。黑酸刺下,灌木丛中,嫩绿的蕨菜秆粗、身长、稠密,每次都能采一篮子、一背篋。

有一次是星期天,吃过午饭,露水刚干,我便背着背篋上了山。来到山梁上,眼前的景象让我惊呆了,只见光秃秃的草地上齐刷刷地生长着一把把的小蕨菜。我兴奋、激动,不由哼着小曲,弯腰采摘。一股股、一把把地摘着,不大会儿工夫,半大的背篋已垒高。我兴奋地三步并

作两步背回家,又去采第二趟。那次,终于让我过足了蕨菜瘾,也见识了蕨菜顽强的生命力。

采完蕨菜,天还没有黑。两背篋蕨菜堆了一大堆,一时间吃不完,我便用最简单的方法加工制作干蕨菜。先烧一锅水,将蕨菜下进去煮沸,捞出来后晾晒,待晾干后收起来,存放到冬天吃。那次,我晾了几筛子、一布单,几乎铺满了院子里的空地。干完农活回家的父母看见满院子的蕨菜,还以为是我收购的。父母的夸赞给了我很大的信心。从那以后,每到春夏季节,我年年都要去采蕨菜,直到高中毕业。当年吃不完的干蕨菜,到了第二年新鲜蕨菜长出来时,便送人或扔掉,现在想起来觉得很可惜。

我总为自己生长在山区而庆幸。老家山区有众多山珍,蕨菜便是其中之一。上世纪90年代初,兴起了蕨菜收购、加工、外销热潮,急着采蕨菜挣钱的人们等不及蕨菜生长,拿着铲子挖根挣钱,一度破坏了生长环境,蕨菜几近绝迹。庆幸的是,后来这种做法得到制止,生态保护显现成效,蕨菜生存的元气也得到恢复。现在回老家,每次看着家人们采摘晾晒蕨菜,很是羡慕。那些干蕨菜除礼节性送人外,其余的都交售卖了钱。

现在,每到初夏,我偶尔也去山中采蕨菜,但更多的是买。每年,只要到季节,我总要去蕨菜市场转转,有时也买点,过水后晾晒干,待冬天过节时食用。直到现在,家中坚持每年在节假日,特别是春节,凉拌一道干蕨菜,这是最受客人青睐的凉菜。

采蕨菜,虽然是小时候的事,但让我终生难忘。

◇雷清

## 冬的沉思

季节总是很短,一个转身,秋天的身影已经渐行渐远。

还沉浸在沉甸甸的金秋岁月里,冬天的身影已经若隐若现了。似乎一切都安静下来了,雨不再是那种瓢泼大雨,绵绵秋雨也很快成为落无声息的轻盈的雪了。风也不会再狂吼,只是变得越来越冷冽。叶子最终还是离开了枝头,盘旋留恋后最终选择落在树根下,就当是最后的守护吧。季节的颜色也将慢慢褪去它的斑斓多彩,灰白成为主色调。空中没有了轻盈燕子的身影,它们早已南飞。而那几只麻雀仍然留在枝头飞来飞去。是的一切,一切都沉寂下来了。经历了春的妩媚,夏的奔放,秋的绚烂,我们需要这样一个安静的冬天,来好好沉淀一下自己的身心,做个安静的自己。

岁月流逝,季节更替。留守在这个冬天里,就像叶对根的守护。无法改变宿命,那就坚守那份初心。从起点回到原点,四季是这样轮回的,人生亦是。就像那片叶子,发芽、成长,有过绿意盎然、草色生香的时候,也有过五彩斑斓、绚烂多彩的时刻,可最终还是飘落下来了。静静地守护,这是片叶的选择,也是她的初心。静一片安静的叶子多好,附着在大地上,替他世间纷扰,唯愿心似白云,任云卷云舒。

冬天适合安静地思考。“绿蚁新醅酒,红泥小火炉”,围坐火炉,捧一杯热气腾腾的清茶,任思想如同脱缰的野马,驰骋奔放。或彻彻底底放空心灵,此刻就是一副空空如也的皮囊。清空思想也是如释重负,好让日后的琐碎光阴重新一点点填充进来,那样脑海就不会太拥挤了。

冬天里还适合美美地去回忆。回忆已走过的这波澜不惊的人生,回忆曾经一地鸡毛狼狽不堪的日子,回忆平淡生活中的点点滴滴的小幸福,也可以躲进这个冬天温暖地去回忆那个春天……

在小地方待久了,就总想着去大城市感受热闹繁华的生活气息。可等到彻底淹没在大城市的快节奏中,又对安静和安逸有了急切向往,哪怕是一方小小的、能躲开喧嚣和嘈杂的角落。人,往往就是这样。从早晨出门开始,就穿梭于密不透风的摩天高楼之间,在钢筋混凝土的丛林和玻璃墙的光幕中游弋,在饱和到可以拧出水滴的空气中蒸煮,在被麻辣味包裹的空气分子间飘荡。内心时刻饱含着对火锅的炽热,如痴如醉、欲罢不能地追寻着更具特色的火锅味。直到有人提议:“去南山喝茶吧!”瞬间,几乎喝醉的人被一阵清风吹醒,浑身一激灵,从热衷的麻辣味中拖了出来。

蜿蜒的山路上,车子被浓密的树林和它的清凉掩盖了,与山下的世界彻底隔离了。满山不见一个人,可能都在山下的浓烈中沉醉着。下车,穿行在林间小道,头顶是绿色的,四周是绿色的,就连石径也涂抹了湿漉漉的绿色。忽然,两行葱人的色彩扑面而来,牵牛花和月季花整齐地列队两旁,尽头则是一扇略显沧桑的柴扉。两个石墩悄悄地蹲卧着,阴刻花纹已模糊不清。门楣上刻着“文素茶清”,两边书写着“恬淡东篱福采菊”“怡南山居草堂”。虽有预约,柴门虚掩,但我们没有贸然,轻敲三下铜锈的门环。一袭灰白色麻衣飘然而至,清秀的面容略带微笑。院内泥土地上不规则地散落了一些供踩脚的石片。靠门的角落一丛茂盛的竹子,挺拔而又清秀。瓦片围成的小花坛中尚未开放的秋菊,叶片墨绿而又厚实。三间房屋由本色旧木搭建而成,墙面粗糙地抹着黄草泥,零碎的稻草茬依稀可见。屋顶上原本青色的板瓦潮湿

暗黑,长着厚厚的青苔。

茶席早就设在用竹竿和苇草搭成的凉亭中。轻拂微尘,盘腿坐下,努力让自己尽快地融入这别样的天地。一缕携着山花香的轻风飘过,茶未入壶,人已微醺。三个黑釉坛中贮着山泉水、梅花雪水和新打的井水。几个竹筒罐中是不同季节的茶叶。主人边煮水,边清洗茶具,边讲着茶的来历。那是多年前,主人初隐时发现一株古茶树,将一株小苗移栽到后



坡,已繁成十几株的小园。观其茶,形如柳眉,青绿婉约;香如幽兰,清新淡雅;品如人生,苦涩甘甜。小心捧起朴素的陶盏,竹叶的倒影在晶莹的茶汤中摇曳。茶入口,不急于饮下,让香气和温润滋润口腔的每个角落。茶汤下肚,从上到下,从里到外彻底地松弛了,“沁人心脾”原来如此。我不知就里,请教道:“明前春茶最好,为何您还备有其他时节的茶