

临夏州美术馆新馆开馆暨“花儿临夏”系列书画展之五“绘发展新篇”作品选登

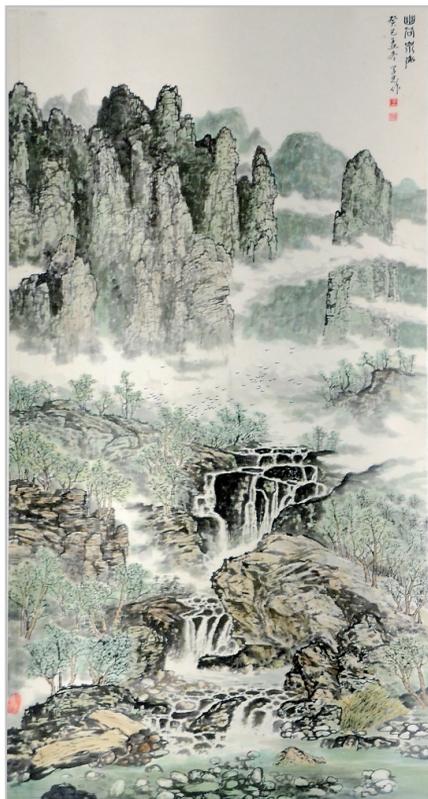
书画艺术是中国文化的重要组成部分,是中华民族传承有序、历久弥新的精神载体,是东方艺术的杰出代表,也是推动人类文化赖以繁荣和发展不可或缺的重要力量。近年来,全州书画家放眼河州大地、领略秀美山水、感知发展成就,创作了一批反映临夏发展新成就、城乡新面貌的书画作品。

州美术馆新馆开馆暨“花儿临夏”系列书画展之五——“绘发展新篇”,选取八县市书画作品,集中国画、油画、水彩等多个画种,主题鲜明、内容丰富,虽然形式和画风不尽相同,却能在精微之处激扬笔走真意的酣畅淋漓,恣意忘情的画面写意里显现出作者对家乡的热爱、对历史的追忆、对发展成就的赞扬和对美好未来的畅想。

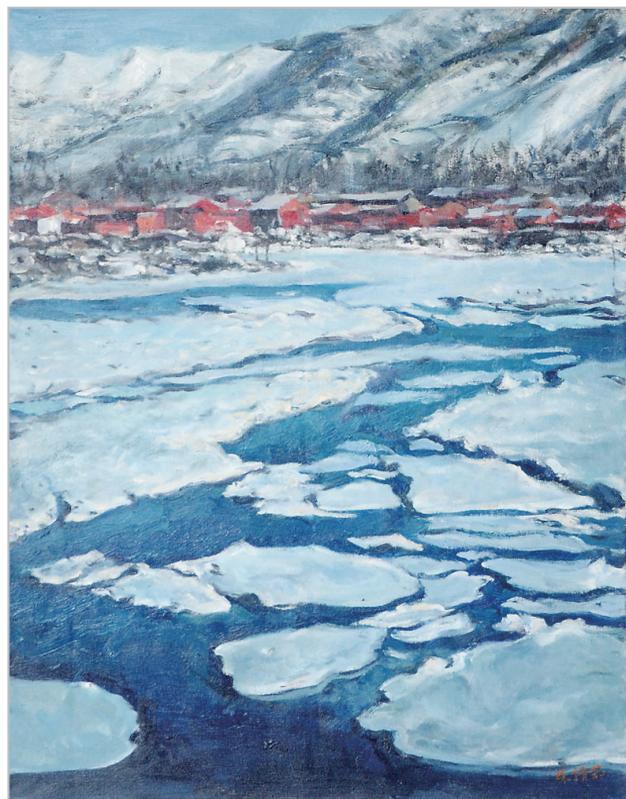
本报选登部分作品,以飨读者! (木木)



国画 沈海澍



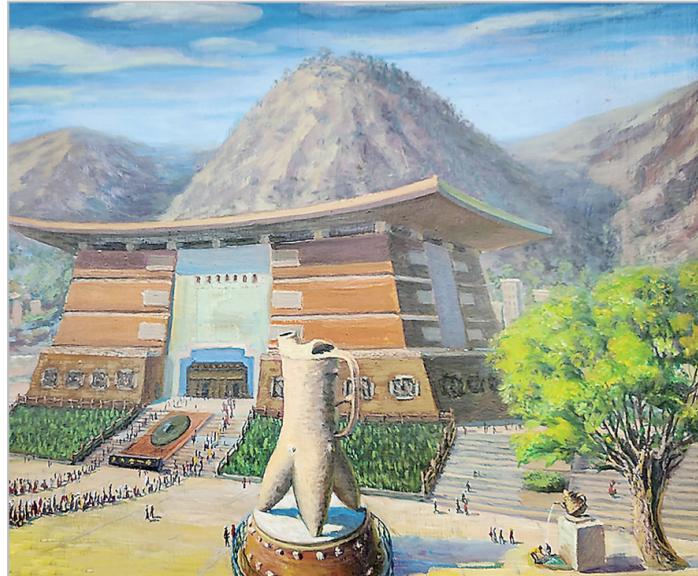
国画 王学忠



油画 朱倩茹



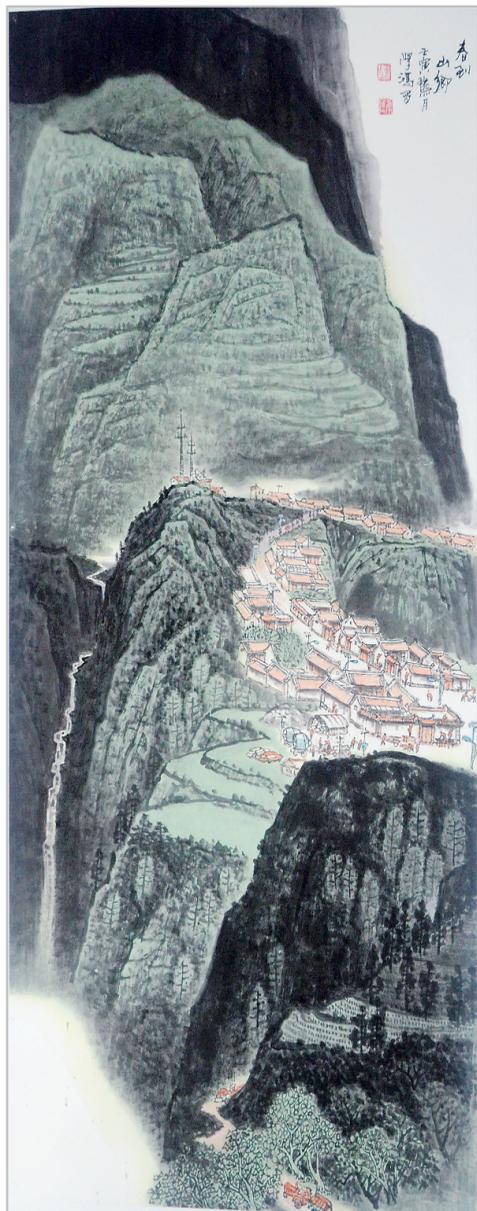
水彩 马雨欣



油画 马永福



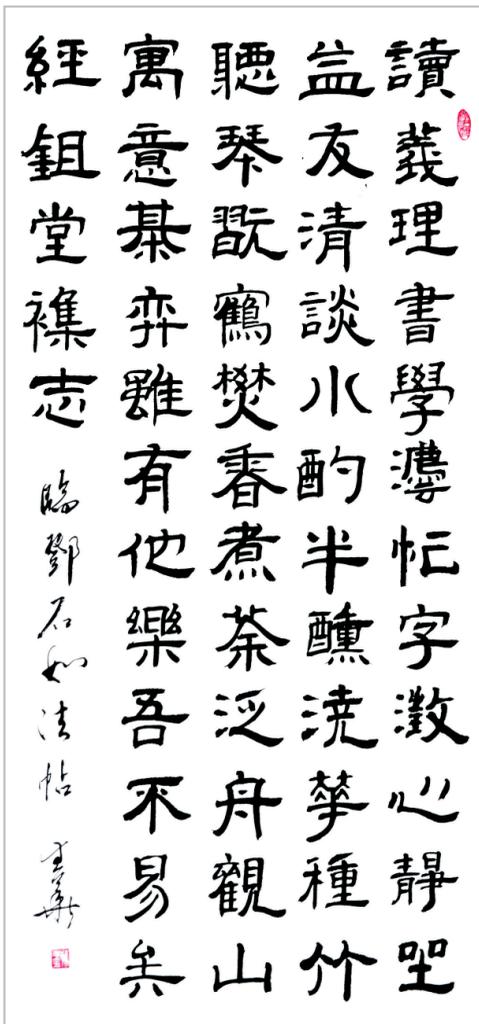
油画 石志睿



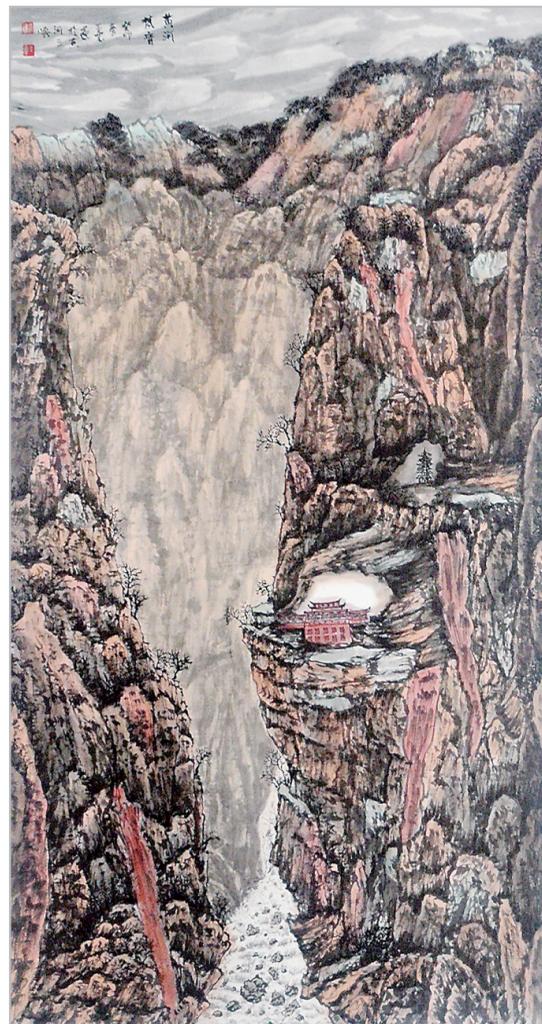
国画 陈学鸿



书法 李国庆 作



书法 韩生华 作



国画 魏玉玺