

玉兔奔九州 年味满中华

——从癸卯春节看中华文化新气象

新华社记者

新华社北京1月23日电 回家团圆,让乡情乡味慰藉乡愁;节日里的非遗,在赓续传承中焕发新生;多彩的文化体验,带来全新民俗享受……癸卯春节的浓浓年味穿越古今,彰显中华文化新气象,勾勒出一幅欣欣向荣的时代新图景。

回家团圆抚慰浓浓乡愁

“兔年好运财源广,新春如意富贵来!”除夕一大早,黑龙江宁安市新立村村民张继芳边给家门两侧贴上春联,边念叨着上面的美好愿望。门的中间,还特意把“福”字倒过来贴。“这样福就到了!”张继芳笑着说。

皑皑白雪之中,张继芳的家被这抹红色衬得年味满满。因为疫情,在江苏务工的张继芳和丈夫已有两年没回老家过年。“今年春节我们就想着无论如何也要回家,和家人一起才是过年!”张继芳说。

归家有期,团圆不远。对中国人而言,和家人团圆,或许是过年最典型的含义。这样的奔赴一年一次,这样的奔赴千年不变。

“终于又回到了家乡,就像飞出去很久的小鸟又回到了巢里,感觉非常温暖。”经过7个多小时的飞行,从迪拜启程的张张伟一下飞机感觉浑身是劲。

2001年大学毕业后,张张伟从广东汕头独自前往阿联酋迪拜发展。转眼20多年过去,生意也越做越大,如今已是阿联酋广东商会会长的他已三年没有回家过年。

置办年货、吃年夜饭、祭祖、祈福、走亲戚……张张伟此次回乡的“日程表”排得满满当当。“红桃酥、反沙芋头、糖葱薄饼,这些是我们潮汕人过年要吃的传统小吃,也是我在外想了好久的家乡味道。”张张伟说。

年夜饭是中国人一年中最浓情的一餐。无论是热腾腾的饺子、甜蜜蜜的年糕,还是寓意团团圆圆的炸丸子、年年有余的红烧鱼,都蕴含着家乡的

味道,年味和亲情就这样年复一年传递着。

在辽宁鞍山,市民王聪和家人一边包饺子一边唠家常。王聪说,饺子上桌后,晚辈还要给长辈拜年,收到祝福的父母给孩子压岁钱,希望孩子新的一年健康成长。

守岁、拜年、年夜饭……家家户户的天伦之乐、欢声笑语,汇聚起来就是九百六十万平方公里的万家灯火、国泰民安。

不仅在中华大地上,世界多地举办的一场场中国年庆祝活动,让远在海外的华夏儿女深情表达着对故土的眷恋、对亲人的思念、对乡愁的慰藉,也让国际友人近距离感知中国春节的点点滴滴,共同触摸五千年文明的脉动。

在美国纽约举办的中国民俗文化节,数十个民俗摊位和一场持续三个多小时的文艺演出给纽约的华侨华人带来节日气氛;在荷兰海牙,吃饺子、写“福”字、听古筝、观画作,浓浓的中国年味让观众流连忘返;在智利圣地亚哥,一场盛大的春节庆祝活动为当地民众奉上了中国武术、太极、舞龙舞狮、歌舞等精彩节目,现场掌声欢呼声不断……

一声声“过年好”、一回回拱手礼中,优秀传统文化代代相传,升腾浓厚的家国情怀。

非遗焕发时代新活力

“春官无品不算官,手摇羽扇报平安,家家门前说一段,句句吉祥庆丰年”……大年初一,宁夏固原市西吉县县城彩旗飘飘,一波波社火队伍走上街头,身着戏服的春官在喜庆的锣鼓声中为当地百姓送上新春祝福。

春官送福是六盘山区的一项传统春节民俗文化活动,也是国家级非物质文化遗产。精彩的表演吸引了不少街坊举起手机用视频记录下来。

千里之外,成都市龙泉驿区洛带古镇,一场喜气洋洋的四川省非遗客家婚俗表演正在举行。热闹的场景令当地村民和游客连连拍手叫好。“希望今天这场融入了客家山歌的婚俗表

演,在十里八乡的龙泉客家人团聚添喜的同时,也能让更多人了解、喜爱并记住这一传统习俗。”客家婚俗传承人赵文义说。

春节里的非遗,是新年的“老味道”,唤起人们的集体记忆与民族认同。

“饭熟咯!打糍粑嘞!”在湖南会同县高椅乡高椅村,村民粟婷把蒸熟的糯米饭倒进石臼,卖力地舂了起来。生动的场景吸引了不少游客加入,一同体验这一当地节日民俗。

“我们小时候,过年时家家户户都要打糍粑。今年过年,我特意带着孩子一起来感受这种热闹的氛围。”游客林娟说。

吃糯米糍粑,听古老傩戏。每逢春节,村民们还会聚在祠堂里观看傩戏表演,以此庆祝过去一年的收获,祝愿来年风调雨顺。

“高椅傩戏是省级非物质文化遗产。随着社会的发展,傩戏表演也成为旅游项目,用属于古村的独特方式为游客送上新春祝福。”高椅乡党委书记胡长春说,我们将守护好这一文化遗产,赓续传统文化,振兴美丽乡村。

放眼神州,一项项精彩绝伦的非遗项目助力节日里的乡村活力迸发。

河北省涉县张家庄一街村,制作跑马花灯的工人们延续百年传统技艺,忙着赶制节日期间的订单;浙江省仙居县金竹溪村,400多村民舞起一条360多米长的板凳龙,一派壮观喜庆;广西罗城仫佬族自治县思平村,民间剪纸艺人们用一张张张福兔窗花,把祝福通过网络“送”到千家万户……

山川不老,薪火相传。承载民族文化基因的非物质文化遗产在传承中创新,在创新中发展,伴着浓浓年味焕发时代新活力。

演皮影、做草编、揉花馍……春节期间,在西安市昆明池·七夕公园举办的非遗集市和非遗展演活动上,丰富的非遗技艺吸引了游客驻足观看、动手体验。

“今年是兔年,这些小泥兔非常受欢迎。”泥塑非遗传承人李俊平的展位前站了不少游客,

“通过对传统泥塑的形象和造型比例进行调整,再结合现代流行元素,这些泥塑兔变得更加可爱。”

李俊平欣慰的是,越来越多的年轻人开始拥抱传统文化,加入非遗传承队伍,带来创新思维,让传统技艺更年轻、更有活力。

文化体验成为新年俗

正月初一,中国国家博物馆迎来络绎不绝的观众。“癸卯金安——二〇二三新春展”上的圆明园海晏堂兔首,引人注目观看。

博物馆里过大年已成为许多人的新年俗。在位于山东曲阜的孔子博物馆,穿着汉服样式蓬蓬裙的徐恩多认真制作着牡丹蝶袄粘帖挂件。她要吧挂件用作过年装饰。

“春节期间,我们依托馆藏年俗相关文物举办丰富多彩的展览和体验活动,就是想让观众到孔子博物馆过一个热热闹闹的佳节。”孔子博物馆副馆长杨金泉说。

辽宁省博物馆“玉兔迎春——生肖系列文化展”、河南博物院“十二生肖拜大年——癸卯新春生肖文化”主题特展……国家文物局数据显示,已有19个省份900余家博物馆策划推出博物馆过大年相关展览和活动2200余个。

新年俗、新年景、新年味,享受春节的方式越来越丰富。

在海南三亚,沙滩椰林迎来又一波旅游过年的游客。据统计,1月8日以来,三亚各湾区酒店入住率稳定在90%左右。春节前一周,三亚主要景区日均接待客流8.24万人次,同比提升46%。

三亚市旅游和文化广电体育局局长陈震冕介绍,春节期间,三亚市组织开展新春集市、国潮派对、音乐集市、海旅免税“贺新春、闹元宵”促销活动等,给新春旅游注入活力。

除了三亚,成都、广州、重庆、昆明、哈尔滨等



地也迎来大量游客。携程发布的一份市场预测报告显示,春节期间旅游产品的预订量同比去年上涨45%,人均旅游花费同比提升53%。

新春佳节,有人选择动身前往远方,有人以书香温润心田。

在北京,北京图书大厦、王府井书店等将除夕夜营业时间延长至大年初一凌晨一点。大年初二,中关村图书大厦内开展“新春宫灯DIY”主题活动。

北京市委宣传部副部长、北京市新闻出版局局长张爱军介绍,春节期间,全市将有超过160家实体书店开门营业,推出线上线下相结合的一系列主题阅读、非遗体验、民俗文化、直播节目等特色主题活动,为市民朋友奉上丰富多彩的文化盛宴。

一方银幕,也成为人们不可缺少的陪伴。大年初一这天,上海的“90后”影迷连场足足跑了家附近的3家大型影城,看了多部新片。他开心地说:“选择太丰富,无论全家出动,还是个人休闲,都能在电影院找到适合的视听享受。”

今年春节档,《流浪地球2》《满江红》《无名》《中国乒乓之绝地反击》《交换人生》《深海》等多部影片上映。上海、江苏、福建等地也纷纷推出惠民活动,鼓励市民观影过年。

据灯塔专业版数据,大年初一春节档首日,我国电影市场总票房超13.4亿元。业内人士预计,春节期间电影票房有望创造佳绩。

吉兔呈祥,癸卯金安。新春佳节,传统在赓续,乡愁有寄托,精神更富足……神州大地年味浓郁,满目生机,一幅自信昂扬的崭新图景徐徐展开。

世界大冬会落幕 中国代表团1金2银1铜收官

新华社北京1月23日电 中国大学生体育协会消息,当地时间22日晚,第31届世界大学生冬季运动会在美国普莱西德湖落幕。

过去10天,来自46个国家和地区的1400多名学生运动员在12个大项、85个小项上展开角逐。最终,日本代表团以21金、17银和10铜的成绩位列奖牌榜首位。

中国大学生体育代表团本次派出24名运动员参加了短道速滑、女子冰壶、单板滑雪项目的比赛,收获1金2银1铜,在奖牌榜上名列第17位。

中国大学生体育代表团团长张爱龙表示,大冬会作为一项国际大学生综合性运动会,不仅仅是一个赛事,更是世界各地的大学生交流、学习的平台。本届大冬会的竞技水平非常高,各个参赛国家和地区都十分重视。我国运动员能与国际顶尖运动员同场竞技,完成非常精彩的比赛,本身就是一种成功。运动员们顽强拼搏、自信自强,充分展示了我国当代大学生良好的竞技水平与精神风貌。

张爱龙说,接下来中国大学生体育协会将高度重视大学生冰雪运动的发展。

下届世界大学生冬季运动会将于2025年1月13日至23日在意大利都灵举行。

新华简讯

中国空间站举办“全球拍天宫”摄影作品展

新华社北京1月23日电 (李国利 邓孟)春节期间,一场特殊的摄影作品展在中国人的“太空家园”举办,神舟十五号航天员对展出的“全球拍天宫”摄影作品进行了重点介绍。

这是继举办第二届“天宫画展”之后,中国空间站送给全国人民的又一份“新春礼物”。

中荷合拍首部青少年题材电影在荷兰首映

新华社海牙1月22日电 (记者 王湘江)中国与荷兰合拍的首部青少年题材电影《威武小狮王》22日在荷兰海牙首映,影片演职人员、荷中友好协会会员和在荷华侨华人代表等观看。

日本禽流感疫情严重

新华社东京1月23日电 (记者 钱铮)日本农林水产省22日通报,位于千叶县匝越市的一个家禽农场发生高致病性禽流感疫情,这是当前禽流感流行季日本报告的第64起疫情。截至22日,日本累计扑杀的涉疫家禽数上升至创纪录的近1180万只,且这一纪录仍在不断被刷新。

文化大餐过大年



▲1月23日,观众在位于北京市丰台区的中国园林博物馆“物上山水”展览现场体验写毛笔字“山水”。

当日是农历大年初二,人们走进博物馆、书店、图书馆等场所,享受文化大餐。

新华社记者 尹栋逊 摄

▲1月23日,一名小朋友在“冰立方”冰上运动中心滑冰。

当日是农历正月初二,人们来到北京“冰立方”冰上运动中心滑冰、体验冰壶,乐享新春假期。

新华社记者 任超 摄

▲1月23日,在乌鲁木齐大巴扎景区,市民和游客观赏庆新春歌舞表演。

春节期间,新疆乌鲁木齐文化活动精彩纷呈,不少市民和游客趁着晴好天气,来到乌鲁木齐大巴扎景区观赏歌舞表演、购买特色商品,乐享假日生活。

新华社记者 王菲 摄



2022年失业保险共释放稳岗红利2713亿元

新华社北京1月23日电 (姜琳 郭晓菁)记者从人力资源和社会保障部获悉,2022年,人社部贯彻党中央、国务院稳经济一揽子政策和接续措施,先后出台三轮“降缓返补扩提”一系列阶段性、组合式援企稳岗政策举措,其中仅失业保险就释放稳岗红利2713亿元。

失业保险是社会保障体系的重

要内容,也是积极就业政策的有机组成部分。据人社部失业保险司司长桂桢介绍,2022年,我国在延续降低失业保险费率政策一年的基础上,叠加实施困难行业企业和受疫情影响中小微企业缓缴失业保险单位缴费政策,共减收企业失业保险费1590亿元。2022年全年,各级人社部门共向787万户企业发放失业保险稳岗返还资金497亿元。

“百亿”产业撑起百姓致富梦

(接1版)去年以来,我州围绕独特的区位优势 and 特色农产品资源优势,以产业振兴为着力点,大力推进特色产业发展,全面推进农业农村现代化,激发了乡村发展的内生动力,跑出了经济发展的“加速度”,让群众吃上了“产业饭”,走上了小康路。我州不断推进农业产业结构调整,引导群众发展“牛羊菜果薯药菌花”特色产业,新建高标准农田32万亩,新建规模养殖场85家,发展规模养殖户2526户;3个国际鲜花港进入盛产期,康乐县优质肉牛集约化养殖基地一期建成,“东乡贡羊”入选2022年“甘味”系列十大地方公用精品品牌;食用菌、蔬菜、中药材、百合、藜麦等特色农产品种植面积达到177.2万亩,牛羊饲养量分别达到99万头、903万只,走出了一条符合临夏实际的现代农业发展路子。

美食品牌打响叫亮

东乡手抓、河州包子、发子面肠、临夏锅盔……说起临夏的地方特色美食,许多群众和游客如数家珍。我州坚持标准化服务、产业化打造、链条式发展,加强供应链基础设施建设,建立原材料生产供应基地,开工建设临夏美食产业园,拓展美食产业大数据平台,搭建冷链物流和中央厨房配送平台,构建从田间地头原材料供应到个性化、品牌化、多元化餐饮消费全流程产业链条。发挥美食协会作用,加大金融信贷、资金奖补、技能培训力度,加快品牌推广步伐,打造一批美食街、美食乡村、美食示范店,不断扩大美食产业规模。

文旅产业优势加快释放

邂逅临夏,一步一景、移步易景、景随身行,一幅文旅融合的山山水水徐徐铺开,“十有临夏”魅力无限,文旅产业千帆竞渡。我州坚持以全域全季节旅游发展为方向,以产业提档升级为目标,不断优化产业布局、夯实产业基础、提升服务水平、强化品牌塑造、促进融合发展,文旅产业发展呈现出游客人数激增、乡村旅游火爆、品牌节会活动高潮迭起、景区景点知名度显著提升、文旅融合广度深度不断拓展的良好态势。深入实施文旅产业深度开发攻坚战,沿太子山积石山旅游大通道、永靖县环湖北路、临夏县环库公路全线贯通,打造了黄河历史文化长廊、云上河州、星语云端等特色景区,刘家峡国际滑翔营地被评为国家4A级旅游景区,折桥湾、松鸣岩入选省级旅游度假区,全域全季节旅游格局正在形成。

我州着眼满足游客“吃住行游购娱、商养学闲情奇”的需求,不断完善旅游业态,丰富旅游产品,以黄河三峡自驾游营地、沿太子山旅游大通道为主的自驾游线路已经形成,吸引了州内外游客纷至沓来。坚持链式开发、业态互融,丰

我州成立临夏美食产业发展中心和行业协会,制定发布美食标准和经典菜谱,创建“河州味道”餐饮地方公共品牌,发展以牛肉面为主、覆盖当地特色小吃、小吃的临夏美食中式快餐,计划在全国重点城市打造“河州味道”旗舰店、标准店和创业店,逐步建立集培训、加工、配送、连锁经营为一体的临夏特色美食产业体系;打造“三统一”品牌门店,制定发布美食标准体系,成立州美食餐饮协会、县市和国内多地分会,打造品牌店756家,目前我州群众在全国开办的餐饮门店达2.98万家,从业人员近15.7万人。

遍地开花的特色产业,让临夏这片土地迸发出前所未有的生机与活力,也让我州广大群众在乡村振兴的道路上不断收获自信与幸福。