燕子衔一缕春光 从南国匆匆赶来 唤醒了冬眠的土地

杨柳睁开朦胧的睡眼 舞动起纤纤新芽 河流脱去纯洁的甲胄

招来几只嬉戏的水鸭

也唤醒了蛰伏的生灵

农人挥别昨日 播撒金色的希望 积雪有序撤离 泥土的芬芳愈加浓烈

小草顶破封层

◇阿 子

三月是少女般的月份 春正好,花蕾含苞 羞羞答答,不像夏那么奔放、热烈 静静等待着生命中花朵的绽放

妇女们对三月期盼已久 因为这个月份有自己的节日 那天她们眼中有光芒,手中有鲜花, 成为自己的太阳

> 三月的春雨,三月的杨柳 一缕清风,深情款款 江水初暖,一切又回到最初的样子 愿世界和平 好景长在

> > 植树节

赵

雯婧

月

今天

最美的青春,就是和一群 志同道合的人一起奔跑,低头 是坚定的脚步,抬头是远大的 梦想。当前行的接力棒交接 到手中时,他们昂然挺起坚实 的胸膛,迎难而上。用奉献与 责任绘就新时代青少年的担 当,这也是我们移民中学学子 的青春担当!

当东方泛起鱼肚白,当 校园中的落叶被风轻轻卷起 发出沙沙声,当一抹晨光温 柔地洒向大地,我们的早读 也正从此刻开始,琅琅的读 书声响彻校园。一阵清脆的 铃声仿佛对吵闹的教学楼按 了暂停键,校园中一片寂 静。一笔一画,一字一句,无 不诠释着学子为了前途而奋 斗的决心。一本本崭新的 书,到了学期末却是一片万 紫千红的模样,这是学子为 了梦想所留下的痕迹。一张 张稚嫩的脸庞蕴藏了内心强 大的梦想,宁静致远正是每 个人心中时刻所铭记的校 风,人生并没有可以一步登 天的捷径。只有学会脚踏实 地、持之以恒地做好每一件 事,淡泊以明志,宁静以致 远,才会在人生的道路上越

走越远。 街道两旁是两排长长的 路灯,尽头皓月当空,面对窗 前扑面而来的凉风,有的人 也许会因疲倦而倒下,因困 难而逃避,因疲惫而放弃,但 我们深知,在这个年纪,我们 肩上背负了太多太多 ……挑 灯夜读,争分夺秒只为最后 的冲刺。我曾看到这样一句 话,"希望下一次落泪是因为 实现了自己的理想,考上了 理想的大学,是为了自己曾 经付出的努力而激动落 泪"。我们的心底闪着光,宛 若天上的星星,岁月因全力 以赴而更加美好。

在这个日新月异的时代, 我们追求创新,勤学善思,明 理诚信,勇往直前。为了家乡 的建设、民族的振兴,贡献出 属于自己的一份力量。



春色绽放 (外两首)

不甘寂寞的花蕊 奋力挤破花蕾 露出倾城笑靥

绿色肆意蔓延 烟雨蓄势待发

花开的时节

鸟雀忙碌的身影 融解了一片寒意 烟雨抚慰着新绿 露珠在草尖上自由奔跑

花蕾是临盆的婴儿 将一滴春水藏至心间

柳姑娘身着鹅黄的新衣 舞动起纤纤的腰肢 春风禁不住诱惑 在天地间肆意穿梭 掀开大地迷蒙的面纱 阳光与空气也清新了许多

花香挤破了我的心 还我一片怒放的花

三月的风

三月的风 拉长了身影 带着泥土的芬芳 吻遍每一寸肌肤 三月的风 是顽皮的孩童 在田野里自由奔跑 在河面上尽情欢笑

三月的风 怀揣纸鸢 载着孩童的梦 放飞希望

三月的风 在枝头酝酿 在云端集结 在山颠燃烧

三月放歌

(外两首)

种下一棵思念的树 它里面有我的希望与梦想

多一份情谊 多一点眷恋 它的叶衬托你 它的根拥抱你

多一片绿叶

掘开冻土

它的心会祝福你 种下一棵青春的树 给大地增添青春靓丽

让河州永远十八 亿万棵树连起来

与牡丹同歌共舞

染绿祖国的版图 伴随时代前进的步伐 与树同步,与年轮同行

不知 哪一年 大夏河畔 出现了几只海鸥 她不会告诉你她来自哪里 也不会告诉你她爱上了谁 大夏河见证了她的爱情

大夏河畔 自由飞翔 一会在水中畅游 一会翱翔

向人们诉说着她凄美的爱情

日复一日 他们形成了几个部落 盘踞在大夏河上 有了领舞和指挥 也有了河长和俱乐部

就在昨天 大夏河海鸥俱乐部发言人 发言 人类啊 欢迎你们来参加我们的活动 但是不要用垃圾食品喂养我们 我们丰衣足食 想在大夏河快乐生活 希望成为大夏河的荣誉市民



◇马忠英

消失的风纸

乐活动,男女老少皆宜。阳春二月和 三月天,是家乡各种各样的风筝飞满 天的时候,大多是动物的形状:蜈蚣、 喜欢的孙悟空等。材质多为竹子和塑 料、丝绢。

我们小时候管风筝叫风纸,是用竹 子与宣纸或马拉纸、旧报纸糊的。不是 动物的形状,而是一块长方形的纸片外 加两条尾巴。

花几分钱先去小卖部买两张宣纸、 两疙瘩线来,拿出写完字的作业本,熬好 浆糊,从扫帚中抽出比筷子细一点的三 根竹子,削光滑,用线绳扎成一个"干"字 形的风纸骨架。然后取一张宣纸,从中 间上下两端各开一小口,将风纸骨架摆 好,从"干"字两横边用浆糊封合,中间距 离要松而且左右要均匀,称"风槽",这是 个技术活,搞不好风纸左右摇摆飞不起 来,遇到大风会一头栽下去的。接着用 浆糊把另一张宣纸从"干"字第二横粘合 一体,并从"干"字竖处粘贴固定好,把废 弃的作业本剪成条状,连接一起成两条, 赘于风纸尾部。最后扎线,也就是风筝 的提线,我们叫"灯绳",剪下一尺五左右 的线头,一头系在"干"字第一横的中间, 另一头系在第二横的中间,把线拉45度 弧状打活扣,用放风纸的长线系牢。这

放风筝是一项康生健体的户外娱 弧度。把糊好的风纸置太阳下,找一块 升空是难上加难啊! 巴掌大的木板,把两疙瘩线缠在木板上, 老鹰、蝙蝠、鸽子、龙、凤,还有孩子们 用木棍做成"工"字形的线轴。等缠好线 时风纸也干了,约莫到了下午两三点钟 时分,正是起风放风纸的最佳时机。

除了"干"字风纸,还有"尕盒盒"与 "尕盖头"。将废旧的报纸裁下一半,中 间和两边对折再展开,在上面两端拴好 "灯绳",接上长线一边跑一边放线,在 人的拉力和风的扬力下它也能飞上半 虚空,我们叫它"尕盒盒"。把旧报纸或 一样。"……人们说着笑着,脸上洋溢 宣纸折叠成三角形,按这种方式放飞, 着安祥、愉悦的笑容,孩子们跑着跳 我们叫它"尕盖头"。由于这两种风纸 制作非常简单,放飞也很容易,是小孩 子们的最爱,大人们每看到会疼爱地 说:"一帮尕心疼们玩着些'尕盒盒'啦 '尕盖头'。"

放风纸和放风筝是一样的,一般由 两个人放。放风纸前先抓把干燥的泥 土试试风向,再放开长长的线,一人从 风纸骨架拿起风纸迎风前行,一人拽 线,等到了一定的距离,拽线的人大喊 一声"放",拿风纸的人得令似的立马放 手,拽线之人拽着长长的线逆风快跑, 风纸在风力和人力的作用,徐徐升上了 天空。风纸的最大弱点是很容易破损, 飞上天更好,飞到半虚空,一头栽下来, 看似简单,其实这也是技术活,要把握好 弄得风纸千疮百孔、伤痕累累,想再次 年了。

不要以为风纸的简陋,会影响它 这是放风纸用的长线。那时的线轴很简 的美观和情趣,当风纸飞过头顶时, 单,一块木板或废弃的小铜线轴,有时也 会发出"沙啦啦"的声响,特好听啦, 仿佛是世上最动听的音符。当风纸 飞上天空,在蓝天白云下,那就是一 幅绝美的图画,两条尾巴像两条仙女 的裙带翩翩起舞。这时,无论男女老 少,都会驻足仰望,"老奶奶你快看, 这个尕娃的风纸飞地高得很,快钻到 云彩里了。""老汉你看,兀个尕娃的 风纸飞地才高哩,尕尕的,像个蚂蚁 着,留下了幸福的场景。

> 放风纸时,线的一头必须要在线轴 上系牢,否则,等线放完线头一不留神 会从手里溜走。有一次我在山坡上放 风纸,当时风很大,风纸在风的作用力 下很快升上了天空,我快速放线,风纸 越飞越高,越飞越远,正当我得意忘形 地继续放线之际,由于线头没有固定 好,线绳轻而易举地从我手心里抽走 了,风纸在蓝天白云下自由翱翔、渐飞 渐远,从山顶飞向了喧嚣的市区,不知 降落在了哪家庭院,也不知给谁家的孩 子降临了一个意外的狂喜。人,有时候 何尝不是断线的风纸啊!

> 我们能回忆到童趣,却回不到童



二月乍暖还寒几日之后,三月悄然而至,气温回升,春风款款而来。

万物复苏,在这个生命萌发的季节,一切那么温和。

阳光、微风与爱温暖着缤纷的世界,我急切地期待着春天的万紫千红。那 鹅黄的幼芽,那娇嫩的花朵,那山涧的泉水叮咚……

春风拂面时,美已然在我眼前闪烁着生命之光。

春风拂过的人间,冰雪消融。忽地瞥见窗外一小片白色顺着屋檐掉落,中 午时分,暖阳刚好,嘀嗒嘀嗒的声音是这个时节明快的协奏曲,又是一年好光 景,又是一年好收成。棉服在明媚的春光里显得有点厚重,唯有换上春装去迎 接花开艳丽的时节,方能对得起蛰伏一季的春天。

孩童在阳光里撒欢,在风中追逐,嬉笑声、打闹声装点着昔日沉寂的院子, 老人们三五成组,围坐在一起打牌聊天,也有一些人慵懒地坐在椅子上眯眼晒 太阳……他们尽享温暖的片段,是我眼中美丽的风景。

路上的积雪在消融,微风里荡漾着春日的芬芳,路边花园里枯草间有另 一种颜色在吸引着我,俯下身,拨开杂草,那嫩黄的小草刚刚吐露新芽,在我 眼底一览无余地展现早春。旧年的枯草悉心保护着今年的新绿,在春寒料 峭里兀自生长,生命轮回,有牺牲有延续有欣欣向荣,春风吹又生,这便是生 命的意义。

一片枯叶在春日街头随风掉落,我们捡拾而后高谈阔论,小心翼翼地揣 摩,细观枯叶背面,叶茎脉络清晰,纵横交错,曲折有序,我读取它春生夏长的 经历,曾经的光鲜翠绿在秋冬冷风呼啸过后,生命之色渐褪,用尽全力坚持到 这重生的季节,沐浴春光,伴着春风,飘摇而下,或遗落在地或掉在屋瓦上或人 河流或飘落在我的眼前……秋收冬藏,生命交替,生命必将又一次绽放。

阳春三月,微风和煦,待万物竟发之时,何不相约去看那香飘千里的杏 花? 那醉人清香,那满眼粉嫩,那花瓣飘落,仿若少女在翩然起舞。杏花飞雨 占尽春风,花期易逝,馨香四溢,醉了多少人?我肯定是醉醺醺的一员,饮下杏 花婉约朦胧的酒,沉醉不知归路。

惊蛰刚过,春气萌动,大自然有了新的活力。"春雷惊百虫",我愈发期待那 一声春雷始鸣!"迟日江山丽,春风花草香。"

三月春风又拂面,心怀暖阳,静待山花烂漫,静候春风浩荡的分分秒秒!

◇驮 夫

三月听风

轻舒漫卷的惬意 含情脉脉的温柔 不必带什么 只是在枝头快跑 如期赴约 飘过花草的窗口 送来分别的思念 穿梭依偎在怀里 悠悠闲情

时光恰好 扬尘挡不住风情 花媒的使者 细语交换花事的绚烂 轻轻拂面 飘扬三月的梦 暖暖的,香香的 幸福地抛着媚眼

◇祁国钰

她的微笑

叶生,她的微笑 征服了春天里的百花 玫瑰见了 躲进了云的晚霞 让星星也着迷 扑来 甘愿化作了流星

叶落,她的微笑

寒风见了

融化了冬天里的万物

溜进了山的口袋 让月光也暗淡 高飞 只在夜里游走

叶生又落 叶落又生 她的微笑 就在这人间 生根 像警花的微笑

◇马清湖

大河家述怀

这里有大禹治水的遗迹、传说 这里有霍去病抗击匈奴的历史

这里曾是边关,积石锁钥的牌匾 在静安堡扬威

西秦帝乞伏炽磐在这里建都 这里曾连烧峰火 这里曾狼烟熊熊

这里曾金鼓齐鸣

这里曾戈刀铿锵 这里曾万军乘筏渡河 远祖在这里种谷、制陶 在这里繁衍生息打猎、磨玉 先民在这里筑城建堡

勇士在这里横刀立马镇守边关 黄土高原与青藏高原在这里交汇 游牧文明和农耕文明在这里融合 丝绸之路在这里东西延伸 文成公主在这里入藏和亲

传统文化与现代文化在这里传承

王震大军在这里渡河西进 黄河文化与大禹文化在这里篷荜 生辉

创新 民族文化与红色文化在这里大放 光华

这里是西部的旱码头 这里是市场的桥头堡 这里是各民族发展的大市场 这里是各民族交流的大家庭 这里的美食香飘四方 这里的保安腰刀名振全国 这里的冬果梨润肺健体 这里的蛋皮核桃誉满华夏 这里的人民勤劳勇敢 这里的群众热情好客 这里的小伙热情奔放

这里的姑娘格外漂亮

将会日新月异

党旗在这里高高飘扬 警徽在这里闪闪发亮 黄河边传递着琅琅书声 姊妹桥横卧连通着甘青 座座高楼在这里拔地而起 特色小镇建设的号角已经吹响 各族儿女早就撸起袖子 大河家 将会再次崛起 大河家 将会更加繁荣 大河家